Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад общеразвивающего вида «Солнышко» (МБДОУ»ДСОВ «Солнышко»)

|  |  |
| --- | --- |
| СОГЛАСОВАНАПедагогическим советомМБДОУ «ДСОВ «Солнышко»протокол от «\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2023 г. | УТВЕРЖДЕНАприказом МБДОУ «ДСОВ «Солнышко»от 31.08.2023 № 3108-03\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ заведующий Е.В. Давыдова |
|  |  |

**Рабочая программа**

**ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ**

**«ДЕТСКИЙ САД ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО ВИДА «СОЛНЫШКО»**

**ДЛЯ СРЕДНЕЙ ГРУППЫ ДЕТЕЙ 4-5 ЛЕТ.**

**НА 2023-2024 УЧЕБНЫЙ ГОД**

пгт. Октябрьское

|  |
| --- |
| Содержание |
| 1. Целевой раздел. Пояснительная записка | 4 |
| 1.1.Цель и задачи ООП ДО | 4 |
| 1.2. Планируемые результаты освоения ООП ДО | 5 |
| 1.2.1.Планируемые результаты в дошкольном возрасте (к пяти годам) | 6 |
| 1.2.7.Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов | 7 |
| 2. Содержательный раздел | 9 |
| 2.1 Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям | 9 |
| 2.1.1.Социально-коммуникативное развитие от 4 лет до 5 лет | 9 |
| 2.1.2.Познавательное развитие от 4 лет до 5 лет | 13 |
| 2.1.3.Речевое развитие от 4 лет до 5 лет | 27 |
| 2.1.4. Художественно-эстетическое развитие от 4 лет до 5 лет | 38 |
| 2.1.5.Физическое развитие от 4 лет до 5 лет | 53 |
| 2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы | 56 |
| 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик | 58 |
| 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы | 61 |
| 2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся | 63 |
| 2.6.Рабочая программа воспитания | 69 |
| 2.7.1.Целевой раздел рабочей программы воспитания | 69 |
| 2.7.2.Содержательный раздел рабочей программы воспитания | 73 |
| 2.7.3.Организационный раздел рабочей программы воспитания | 79 |
| 2.7.4. Календарный план воспитательной работы | 79 |
| 2.8. Содержание части ООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений | 83 |
| 2.8.1 Парциальная программа «Социокультурные Истоки» | 84 |
| 2.8.2. Парциальная программа «Как научить шахматам» А. Костенюк, Н. Костенюк | 86 |
| 3. Организационный раздел | 87 |
| 3.1. Психолого – педагогические условия реализации программы | 87 |
| 3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (РППС) | 88 |
| 3.3.Материально-техническое обеспечение и обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания | 89 |
| 3.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Федеральной программы | 90 |
| 3.4.1. Примерный перечень художественной литературы | 90 |
| 3.4.2. Примерный перечень музыкальных произведений | 91 |
| 3.4.3. Примерный перечень произведений изобразительного искусства | 92 |
| 3.4.4. Примерный перечень анимационных произведений | 92 |
| 3.5. Кадровые условия реализации Федеральной программы | 93 |
| 3.6.Распорядок и/или режим дня  | 93 |

**1. Целевой раздел**

**Пояснительная записка**

Основная образовательная программа дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида «Солнышко» (далее – ООП ДО) состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми.

Объем обязательной части ООП ДО соответствует федеральной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028, (далее – ФОП ДО) и составляет не менее 60% от общего объема ООП ДО. Объем части, формируемой участниками образовательных отношений, – не более 40%.

**1.1.Цель и задачи ООП ДО**

Цель ООП ДО разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цель ООП ДО достигается через решение следующих задач:

* обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
* приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
* построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
* создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
* охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
* обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
* обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
* достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

ООП ДО построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

* полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
* построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
* содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников 3 (далее вместе - взрослые);
* признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
* поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
* сотрудничество ДОО с семьей;
* приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
* формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
* возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
* учет этнокультурной ситуации развития детей.

Часть ООП ДО, формируемая участниками образовательных отношений, направлена на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практиках. Эта часть в том числе предусматривает включение воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Ханты – Мансийского автономного – округа - Югры. Основной целью работы является формирование целостных представлений о поселке городского типа Октябрьское и Октябрьском районе, в котором живут дети, через решение следующих задач:

* приобщение к истории возникновения родного города (улицы, парки, скверы);
* знакомство со знаменитыми людьми города;
* формирование представлений о достопримечательностях родного города и района, его символах;
* воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду;
* формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном городе, районе;
* формирование представлений о животном и растительном мире города, о Красной книге;
* ознакомление с районом где расположен детский сад, его историей и достопримечательностями

Часть ООП ДО, формируемая участниками образовательных отношений, учитывает современную социокультурную ситуацию развития ребенка:

* открытость окружающего мира и доступность его познания для ребенка, больше источников информации (телевидение, интернет, большое количество игр и игрушек).
* культурная неустойчивость окружающего мира, смешение культур в совокупности с многоязычностью, противоречивость предлагаемых разными культурами образцов поведения и образцов отношения к окружающему миру;
* понимание ребенком важности и неважности (второстепенности) информации, отбор содержания дошкольного образования, усиление роли взрослого в защите ребенка от негативного воздействия излишних источников познания;
* агрессивность окружающей среды и ограниченность механизмов приспособляемости человеческого организма к быстро изменяющимся условиям, наличие многочисленных вредных для здоровья факторов, негативное влияние на здоровье детей как физическое, так и психическое.
* роль инклюзивного образования, влияние на формирование у детей норм поведения, исключающих пренебрежительное отношение к детям с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ).

**1.2. Планируемые результаты освоения ООП ДО**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Федеральной программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Обозначенные в Федеральной программе возрастные ориентиры "к одному году", "к трем годам" и так далее имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении образовательной программы ДОО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

**1.2.1. Планируемые результаты в дошкольном возрасте (к пяти годам):**

* ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;
* ребенок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;
* ребенок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;
* ребенок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
* ребенок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;
* ребенок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит "спасибо" и "пожалуйста";
* ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
* ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
* ребенок самостоятелен в самообслуживании;
* ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
* ребенок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
* ребенок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;
* ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
* ребенок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
* ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;
* ребенок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
* ребенок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;
* ребенок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
* ребенок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;
* ребенок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;
* ребенок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;
* ребенок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность "вчера, сегодня, завтра", ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;
* ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;
* ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;
* ребенок использует накопленный художественно-творческой опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);
* ребенок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;
* ребенок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;
* ребенок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их "действия" в режиссерских играх.

**1.2.7.Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов**

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей 4, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о ее проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребенка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

* планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;
* целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей 5;
* освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся 6.

 Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2. оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется ДОО. Оптимальным является ее проведение на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественноэстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребенка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополнят результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

**2. Содержательный раздел**

**2.1 Задачи и содержание образования**

**(обучения и воспитания) по образовательным областям**

Федеральная программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до семи - восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания.

**2.1.1.Социально-коммуникативное развитиеот 4 лет до 5 лет**

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

* формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;
* развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;
* развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;
* воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;
* воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;
* развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

* воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;
* воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;
* развивать интерес детей к основным достопримечательностями населенного пункту, в котором они живут.

3) в сфере трудового воспитания:

* формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;
* воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;
* развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;

4) в области формирования основ безопасного поведения:

* обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;
* знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;
* формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
* формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.

*Содержание образовательной деятельности.*

1) В сфере социальных отношений.

Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях.

Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребенку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.

Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3 - 4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребенка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; ее традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение ее помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственнобытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребенка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное).

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о ее назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

4) В области формирования основ безопасности поведения.

Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.

Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

Создает игровые ситуации, в которых ребенок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п\п | Месяц  | Дата  | Тема занятия  | Цель занятия  |  | Источник  |
| 1.  | Сентябрь |     | Диагностика  |  |
| Занятие 1 | Внешность человека может быть обманчива | Довести до сознания детей мысль о том, что не всегда приятная внешность человека означает его доброе намерение и наоборот.Познакомить с правилами поведения на улице | «ОБЖ ср. и ст. группа» (разработка занятий) Фисенко М.А. |
| 2. | Октябрь |   Занятие 2   | Вот эта улица вот этот дом | Дать представление об улицеПознакомить с различными видами домов (жилые, учреждения)Учить ориентироватьсяВоспитывать внимательность на дорогеЗакрепить знания ПДД |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 3. | Ноябрь  | Занятие 3 | Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми на улице | Рассмотреть и обсудить опасные ситуации, которые могут возникнуть на улице при контактах с незнакомыми людьмиУчить быть бдительными и винимательными |  |
| 4. | Декабрь | Занятие 4 | Предметы требующие осторожного обращения | Познакомить с предметами требующими осторожного обращенияУчить детей быть внимательными и осторожными |  |
| 5.  | Январь |   Занятие 5 | Беседа о личной гигиене в саду и дома. Скорая помощь | Формировать навыки личной гигиены, воспитывать устойчивые навыки бережного отношения к своему здоровьюПознакомить со службой скорой помощи, с номером 03Научить вызывать скорую помощь по телефону |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 6.   | Февраль  | Занятие 6 | Контакты с животными | Формировать у детей знания и навыки безопасного поведения при контактах с животнымиПознакомить с опасными ситуациями, которые могут возникнуть при контактах с животными |  |
| 7. | Март  | Занятие 7 | Чтобы быть здоровым | Формировать навыки личной гигиены (ухаживать за ногтями, волосами, зубами, кожей)Учить видеть в красоту в чистоте и опрятностиДовести до сознания детей важность соблюдения гигиенических процедур |  |
| 8.  | Апрель | Занятие 8 | Детские страхи | Обратить внимание детей на причины возникновения страхов, их отрицательное влияние на состояние человекаПопытаться выяснить, чего боятся дети, помочь детям избавиться от возможного чувства страха |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 9.  | Май  |  Занятие 9 | Ребята, давайте жить дружно | Учить детей дружить, самостоятельно разрешать конфликтыПодчеркнуть значимость дружбы в жизниВоспитывать взаимопонимание |  |
|    |  Диагностика |

**2.1.2.1Познавательное развитие** о**т 4 лет до 5 лет**

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;

2) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;

3) обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;

4) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;

5) развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;

6) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;

7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

*Содержание образовательной деятельности.*

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2 - 3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3 - 4 основным свойствам.

2) Математические представления:

педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

3) Окружающий мир:

педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);

расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);

показывает ребенку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;

педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.

4) Природа:

педагог продолжает знакомить ребенка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;

в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребенка о природе.

**ФЭМП.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № П/п  | Месяц  |  № занятия  | Темы занятий  | Цель  | Источник, страница  |
| 1.  | Сентябрь |  | Диагностика  |  |  | Колесникова Е.В. («Математические ступеньки») «Математика для детей 4-5 лет». Методическое пособие |
| **Занятие 1** | Количество и счет. Один и много, сравнение множеств и уста­новление соответствия между ними.Величина. Большой и маленький.Геометрические фигуры. Круг (находить среди множества фигур). | Закреплять: -умение сравнивать количество предметов, различать, где один предмет, а где много; -сравнивать две группы предметов, устанавливать равенство между ними; -сравнивать знакомые предметы по величине (большой, маленький ), объединять предметы по этому признаку; -считать предметы (в пределах 2), пользуясь правильными приёмами счёта; -считать слева направо, называть числительные по порядку, согласовывать числительное с существительным в роде, числе, падеже.-знания о геометрической фигуре круг (находясь среди других геометрических фигур).Учить: -отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации; -понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать:-представление, что круги могут быть разного размера; -навыки самоконтроля и самооценки. |  |
| **Занятие 2** | **Занятие 2**Количество и счет. Сравнение чисел 3—4, счет по образцу, загадки.Ориентировка во времени. Времена года (осень).Ориентировка в пространстве. Слева, справа. | Учить: - считать предметы (в пределах 4), пользуясь правильными приёмами счёта;-обозначать словами положение предмета по отношению к себе; -ориентироваться на листе бумаги; -считать по образцу, устанавливать равенство между двумя группами предметов. Закреплять: знание о времени года (осень).  |  |
| **Занятие 3** | Количество и счет. Установление соответствия между числом и количеством предметов.Величина. Большой, поменьше, самый маленький. Геометрические фигуры. Квадрат (находить среди множества фигур).Логическая задача. Развитие внимания. | Учить: -устанавливать соответствие между числом и количеством предметов; -выделять признаки сходства предметов (величина) и объединять их по этому признаку. Закреплять: -умение считать предметы (в пределах 5);-знания о геометрической фигуре квадрат. Продолжать учить: -сравнивать предметы по величине (большой, поменьше, самый маленький). Формировать: -представление, что квадраты могут быть разного размера; -навыки самоконтроля и самооценки. Развивать зрительное внимание. |  |
| 2.  | Октябрь | **Занятие 4** | Количество и счет. Счет по образцу, сравнение чисел 4—5. Ориентировка во времени. Части суток. Ориентировка в пространстве. Слева, посередине, справа. | Продолжать учить: - считать предметы (в пределах 5); -добавлять к меньшей группе недостающий предмет; устанавливать равенство между группами, состоящими из одинакового количества разных предметов; -обозначать словами положение предметов по отношению к себе (слева, посередине, справа). Закреплять: -представление о частях суток. Упражнять в сравнении двух групп предметов. Формировать навыки самоконтроля и самооценки |  |
| **Занятие 5** | Количество и счет. Знакомство с цифрой 1. Ориентировка в пространстве. Слева, посередине, справа. Геометрические фигуры. Закрепление знаний о круге, квад­рате. Логическая задача. | Учить: -отгадывать математические загадки на основе зрительно воспринимаемой информации; -находить цифру 1 среди множества других цифр; -писать цифру 1, используя образец; - понимать последовательность расположения геометрических фигур. Знакомить с цифрой 1 как знаком числа 1. Закреплять умение определять пространственное расположение предметов по отношению к себе. (слева, справа, посередине |  |
| **Занятие 6** | Количество и счет. Закрепить знания о цифре 1. Величина. Большой, поменьше, маленький, одинакового размера. Геометрические фигуры. Треугольник (находить среди мно­жества фигур). | Закреплять: - знание о цифре 1; -о геометрической фигуре треугольник, учить находить его среди множества других; -умение сравнивать знакомые предметы по величине, объединять предметы по этому признаку. Учить: - соотносить цифру с количеством предметов; -отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации. Формировать: представление, что треугольники могут быть разного размера. |  |
| **Занятие 7** | Количество и счет. Знакомство с цифрой 2. Ориентировка во времени. Вчера, сегодня, завтра. Ориентировка в пространстве. Ближе, дальше. | Знакомить с цифрой 2. Учить: - писать цифру 2; -различать понятия «вчера», «сегодня», «завтра», «далеко», «близко»; -понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.  |  |
| 3.  | Ноябрь |  | Количество и счет. Закрепить знания о цифре 2. Величина. Короткий, длинный.Геометрические фигуры. Овал (находить среди множества фигур). | Закреплять: - знания о цифре 2; -о геометрической фигуре овал, находить его среди множества фигур; -умение сравнивать знакомые предметы по величине, протяженности (длинный, короткий). Учить: - соотносить цифру с количеством предметов; -отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации. Формировать: - представление, что овалы могут быть разного размера; -умение понять учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; -навыки самоконтроля и самооценки. |  |
| **Занятие 8** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  4.  | Декабрь |   **Занятие 9** | Количество и счет. Знакомство с цифрой 3. Соотнесение циф­ры с количеством предметов. Ориентировка во времени. Времена года (осень). | Учить: -отгадывать математические загадки на основе зрительно воспринимаемой информации; -писать цифру 3 по точкам; -понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; -находить цифру 3 среди множества других цифр. Знакомить: с цифрой 3 как знаком числа 3. Продолжить учить: соотносить цифры 1, 2, 3 с количеством предметов. Закреплять знания детей о времени года (осень). Формировать навыки самоконтроля и самооценки |  |
|  **Занятие 10** | Количество и счет. Закрепления знания о цифрах 1, 2, 3.Величина. Высокий, низкий.Логическая задача. Развитие внимания. | Закреплять: - знание о числе и цифре 3; -умение соотносить цифру с количественным предметов; -писать цифры 1, 2, 3; сравнивать знакомые предметы по высоте, объединять предметы по этому признаку; -развивать внимание при сравнении двух похожих рисунков. |  |
|  **Занятие 11** | Количество и счет. Соотнесение количества предметов с циф­рой. Сравнение чисел 3—4.Величина. Широкий, узкий.Геометрические фигуры. Прямоугольник (находить среди мно­жества фигур). | Учить: -отгадывать математические загадки; -соотносить количество предметов с цифрой; -упражнять в сравнении двух групп предметов; -развивать представление о равенстве и неравенстве групп предметов. Закреплять: -умение сравнивать знакомые предметы по ширине (широкий, узкий); -знания о геометрической фигуре прямоугольник, находить его среди множества других. Формировать: представление, что прямоугольники могут быть разного размера. |  |
| **Занятие 12** | Количество и счет. Независимость числа от пространственно­го расположения предметов. Счет по образцу, сравнение смежных чисел, установление равенства.Ориентировка в пространстве. Положение предметов по от­ношению к себе.Логическая задача. Развитие внимания.Геометрические фигуры. Круг, овал. | Учить: -устанавливать равенство между двумя группами предметов, когда предметы расположены непривычно в круге или квадрате; -равенство и неравенство, когда предметы находятся на различном расстоянии друг от друга; -отсчитывать предметы по образцу; -определять положение предметов по отношению к себе. Развивать зрительное внимание.  |  |
| 5.  | Январь | **Занятие 13** | Количество и счет. Знакомство с цифрой 4. Величина. Большой, поменьше, самый маленький.Логическая задача. Развитие внимания. | Учить: - отгадывать математические загадки на основе зрительно воспринимаемой информации; -находить цифру 4 среди множества других цифр; -обводить цифру 4 по точкам; -соотносить предметы между собой по величине. Знакомить с цифрой 4 как знаком числа 4. Способствовать развитию зрительного внимания |  |
|  **Занятие 14** | Количество и счет. Закрепление знаний о цифрах 1, 2, 3, 4.Логическая задача.Ориентировка в пространстве. Влево, вправо. | Закреплять: - знания о числе и цифре 4; -геометрических фигурах треугольник, прямоугольник. Продолжать учить: -соотносить цифры 1, 2, 3, 4 с количеством предметов;  -видеть геометрические фигуры в окружающих предметах; -определять и обозначать словами положение предмета относительно себя (влево, вправо). |  |
|  **Занятие 15** | Количество и счет. Закрепление знаний о цифрах 1, 2, 3, 4.Счет по образцу, сравнение чисел 3—4.Ориентировка в пространстве. Далеко, близко.Логическая задача. | Учить: считать по образцу и названному числу; понимать отношения между числами 3 и 4; отгадывать загадки, в которых присутствуют числа; соотносить цифру с количеством предметов; решать логическую задачу на основе зрительно воспринимаемой информации. Формировать пространственные представления. Закреплять представления о геометрических фигурах.  |  |
|  **Занятие 16** | Количество и счет. Соотнесение цифры с количеством предметов.Ориентировка в пространстве. Вверху, внизу, слева, справа, под.Геометрические фигуры. Квадрат, прямоугольник.Ориентировка во времени. Времена года (зима, весна, лето, осень). | Учить: соотносить цифру с количеством предметов. Формировать представление о пространственных отношениях. Закреплять: знания о геометрических фигурах; временах года (зима, весна, лето, осень). |  |
| 6.  | Февраль |  **Занятие 17** | Количество и счет. Знакомство с цифрой 5.Ориентировка в пространстве. Слева, посередине, справа.Логическая задача. | Закреплять: умение считать в пределах 5; соотносить цифру с количеством предметов; устанавливать равенство групп предметов, когда предметы находятся на различном расстоянии; видеть геометрические фигуры в контурах окружающих предметов; раскрывать на конкретном примере понятия «быстро», «медленно». |  |
|  **Занятие 18** | Количество и счет. Закрепление знаний о цифре 5, сравне­ние чисел 4—5.Геометрические фигуры. Соотнесение формы предметов с гео­метрическими фигурами.Ориентировка во времени. Быстро, медленно. | Закреплять: умение считать в пределах 5; соотносить цифру с количеством предметов; устанавливать равенство групп предметов, когда предметы находятся на различном расстоянии; видеть геометрические фигуры в контурах окружающих предметов; раскрывать на конкретном примере понятия «быстро», «медленно». |  |
|  **Занятие 19** | Количество и счет. Знакомство с порядковыми числительны­ми.Ориентировка на листе бумаги. Верхний правый угол, ниж­ний правый угол, левый верхний угол,нижний левый угол, середина.Геометрические фигуры.Логическая задача. | Учить: порядковому счёту в пределах 5; количественный и порядковый счёт; правильно отвечать на вопросы: «сколько?», «какой по счёту»; ориентироваться на листе бумаги; видеть геометрические фигуры в предметах.  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **Занятие 20**  | Количество и счет. Закрепление знаний о порядковом счете, независимость числа отпространственного расположения предметов.Геометрические фигуры. Сравнение знакомых предметов с гео­метрическими фигурами.Величина. Развитие глазомера (большой, поменьше, самый маленький).Логическая задача. | Продолжать учить: порядковому счёту, правильно отвечать на вопросы; отгадывать математические загадки; понимать независимость числа от пространственного расположения предметов; соотносить количество предметов с цифрой; видеть геометрические фигуры в контурах предметов; сравнивать предметы разных размеров по величине и объединять их по этому признаку, употреблять эти слова в речи |  |
|  |  | **Занятие 21** | Количество и счет. Независимость числа от величины пред­метов. Порядковый счет.Логическая задача. Установление последовательности событий (части суток).Величина. Закрепление понятий «широкий», «поуже», «еще поуже» «самый узкий». | Учить: сравнивать количество предметов; предметы по ширине, выделяя признаки сходства и различия, объединять предметы по этому признаку; понимать независимость числа от величины предметов; решать логическую задачу на установление последовательности событий (части суток). Закреплять: навыки порядкового счёта в пределах 5; различать количественный и порядковый счёт; правильно отвечать на вопросы.  |  |
| 7.  | Март | **Занятие 22** | Количество и счет. Счет по образцу. Закрепление знаний о циф­рах 1, 2, 3, 4, 5, соотнесение цифры с числом. Ориентировка во времени. Вчера, сегодня, завтра. Объемные тела. Шар, куб, цилиндр. | Учить: считать по образцу и воспроизводить такое же количество предметов; соотносить цифру с количеством предметов; различать понятия «вчера», «сегодня», «завтра» и правильно пользоваться этими словами; упражнять в сравнении двух групп предметов. Закреплять знания о геометрических фигурах круг, квадрат. Овал, прямоугольник. Знакомить с геометрическими телами шар, куб, цилиндр.  |  |
|  |
| **Занятие 23** | Количество и счет. Закрепление знаний о порядковых чис­лительных. Установление соответствия между количеством предметов и цифрой.Геометрические фигуры. Закрепление знаний о круге, квад­рате, треугольнике, овале, прямоугольнике. | Продолжать учить: порядковому счёту в пределах 5; различать количественный и порядковый счёт; правильно отвечать на вопросы; соотносить цифру с числовой карточкой и количеством предметов. Закреплять знания о геометрических фигурах.  |  |
| **Занятие 24** | Количество и счет. Установление соответствия между циф­рой и количеством предметов.Ориентировка в пространстве. Слева, посередине, справа. Логическая задача. Развитие внимания. | Учить: соотносить цифру с количеством предметов; обозначать словами положение предмета на листе бумаги. Способствовать развитию зрительного внимания. Формировать умение понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно.  |  |
|  |  | **Занятие 25** | Количество и счет. Закрепление знаний о порядковых числи­тельных. Счет по образцу, установление соответствия между количеством предметов и цифрой.Ориентировка в пространстве. Влево, вправо.Логическая задача. Установление последовательности событий. | Закреплять: навыки порядкового счёта в пределах 5; различать количественный и порядковый счёт; правильного ответа на вопросы. Учить: соотносить количество предметов с цифрой; различать понятия «влево», «вправо»; устанавливать последовательность событий.  |  |
| 8.  | Апрель | **Занятие 26** | Количество и счет. Независимость числа от пространственно­го расположения предметов. Математические загадки.Величина. Развитие глазомера.Логическая задача. Развитие внимания. | Учить: соотносить цифру с количеством предметов; устанавливать равенство групп предметов независимо от их пространственного расположения; отгадывать математические загадки; сравнивать предметы разных размеров по величине; выделять признаки сходства разных предметов и объединять их по этому признаку; решать логические задачи на установление закономерностей.  |  |
| **Занятие 27** | Количество и счет. Закрепление знаний о порядковом счете,Ориентировка в пространстве. Определять пространственное (расположение предметов по отношению к себе.Логическая задача. Развитие внимания. | Закреплять: навыки порядкового счёта в пределах 5; различения количественного и порядкового счёта; умение обозначать словами положение предмета по отношению к себе; различать и называть времена года. Учить решать логическую задачу на установление последовательности событий.  |  |
| **Занятие 28** | Количество и счет. Счет по образцу. Числа и цифры 1, 2, 3, 4,5. Соотнесение количества предметов с цифрой.Логическая задача. Развитие внимания. | Закреплять: умение считать в пределах 5; соотносить цифру с количеством предметов. Учить: сравнивать числа 4 и 5; решать логическую задачу на сравнение; развивать представление о равенстве и неравенстве групп предметов.  |  |
|  |  |  **Занятие 29** | Количество и счет. Закрепление знаний о цифрах 1, 2, 3, 4, 5. Порядковый счет.Логическая задача.Ориентировка на листе бумаги. Слева, справа, вверху, внизу. | Закреплять: знания о цифрах от 1 до 5; умение видеть геометрические фигуры в символических изображениях; ориентироваться на листе бумаги. Продолжать учить: порядковому счёту до 5; правильно отвечать на вопросы.  |  |
| 9.  | Май | **Занятие 30** | Количество и счет. Соотнесение количества предметов с циф­рой. Счет по образцу.Геометрические тела. Сравнение реальных предметов с гео­метрическими телами.Логическая задача. Развитие внимания. | Закреплять умение соотносить цифру с количеством предметов; видеть в контурах окружающих предметов геометрические тела. Способствовать развитию зрительного внимания. Формировать: умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; навыки самоконтроля и самооценки.  |  |
|  |  |
| **Занятие 31** | Количество и счет. Соотнесение количества предметов с циф­рой. Математическая загадка. Ориентировка в пространстве. Слева, справа.Логическая задача. Развитие внимания. | Продолжать учить: соотносить цифру и количество предметов; обозначать словами положение предмета относительно себя; решать логическую задачу на основе зрительно воспринимаемой информации; отгадывать математические загадки. Формировать: умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; навыки самоконтроля и самооценки.  |  |
|   |   | **Занятие 32** | Количество и счет. Математическая загадка. Закрепление знаний о цифрах.Величина. Широкий, узкий.Ориентировка во времени. Времена года. | Продолжать учить: соотносить количество предметов с цифрой; отгадывать математические загадки; сравнивать предметы по ширине; решать логические задачи. Закреплять: умение понимать отношения между числами; на конкретных примерах понятия «быстро», «медленно».  |   |
|  |  | **Занятие 33** | Повторение  |  |  |
|  |  |  | диагностика  |  |  |

**Мир природы**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п  | Месяц | Дата  | Темы занятий  | Цель  | Источник страница  |
| 1  | Сентябрь |    | диагностика  |  |
|  **Занятие 1** | «Что нам осень принесла?» | Расширять представление детей об овощах и фруктах. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Дать представление о пользе для здоровья человека природных вита | О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Средняя группа |
|  **Занятие 2** | «У медведя во бору грибы, ягоды беру | Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Формировать представления о растениях леса; грибах и ягодах. Расширять представления о пользе природных витаминов для человека и животных |  |
| 2  | Октябрь | **Занятие 3** | «Знакомство с декоративными птицами» | Дать детям представления о декоративных птицах. Показать детям особенности содержания декоративных птиц. Формировать желание наблюдать и ухаживать за растениями, животными. |  |
| **Занятие 4** | «Осенние посиделки» | Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Расширить представление о жизни домашних животных в зимнее время года. Формировать желание заботится о домашних животных |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Ноябрь  | **Занятие 5** | «Скоро зима» | Дать детям представление о жизни диких животных зимой. Формировать интерес к окружающей природе. Воспитывать заботливое отношение к животным. |  |
| **Занятие 6** | «Дежурство в уголке природы» | Показать детям особенности дежурства в уголке природы. Формировать ответственность по отношению к уходу за растениями и животными. |  |
| 4  | Декабрь | **Занятие 7** | «Почему растаяла Снегурочка?» | Расширять представление детей о свойствах воды, снега и льда. Учить устанавливать элементарные причинно - следственные связи: снег в тепле тает и превращается в воду, на морозе вода замерзает и превращается в лед |  |
| **Занятие 8** | «Стайка снегирей на ветках рябины» | Расширять представления детей о многообразии птиц. Учить выделять характерные особенности снегиря. Формировать желание наблюдать за птицами, прилетающими на участок, и подкармливать их. |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 7. | Январь  | **Занятие 9** | «В гости к деду Природуведу». | Расширять представления детей о зимних явлениях в природе. Учить наблюдать за объектами природы в зимний период. Дать элементарные понятия о взаимосвязи человека и природы |  |
| **Занятие 10** | «Рассматривание кроликов» | Дать детям представления о кролике. Учить выделять характерные особенности внешнего вида кролика. Формировать интерес к животным |  |
| 6  | Февраль  | **Занятие 11** | «Посадка лука» | Расширять представления детей об условиях, необходимых для роста и развития растения. Дать элементарные понятия о пользе для здоровья человека природных витаминов. Формировать трудовые умения и навыки |  |
| **Занятие 12** | «Мир комнатных растений | Расширять представление детей о комнатных растениях: их пользе и строении. Учить различать комнатные растения по внешнему виду |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 7  | Март | **Занятие 13** | «В гости к хозяйке луга | Расширять представления детей о разнообразии насекомых. Закреплять знания о строении насекомых. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Учить отгадывать загадки о насекомых. |  |
| **Занятие 14** | «Экологическая тропа весной» | Расширять представления детей о сезонных изменения в природе. Показать объекты экологической тропы весной. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы. |  |
| 8  | Апрель | **Занятие 15** | Овощи и фрукты | Выявить представление об овощах и фруктах. Выявить представление о растениях. |  |
| **Занятие 16** | Домашние и дикие животные | Выявить представления о домашних и диких животных. |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 9  | Май | **Занятие 17** | Природные материалы | Выявить представления детей о свойствах песка, воды и льда |  |
|  | Диагностика  |  |

**2.1.3.Речевое развитие** о**т 4 лет до 5 лет**

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Развитие словаря:

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;

активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

2) Звуковая культура речи:

закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

4) Связная речь:

продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

продолжать знакомить с терминами "слово", "звук" практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком;

выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

6) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;

развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);

развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);

воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

*Содержание образовательной деятельности.*

1) Развитие словаря:

педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

2) Звуковая культура речи:

педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

4) Связная речь:

* педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера ("Почему?", "Зачем?", "Для чего?"); составлять описательные рассказ из 5 - 6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;
* педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;
* педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;
* педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог закрепляет у детей умение понимать термины "слово", "звук", использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

**Развитие речи**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № П/п  | Месяц  | №  | Темы занятий  | Цель  | Источник, Страница  |
| 1. | Сентябрь |  | Диагностика |
| Занятие 1 | Тема: «Составление описательного рассказа» | Способствовать развитию умения детей составлять рассказ об игрушках с описанием их внешнего вида. Активизировать употребление в речи слов, обозначающих действия и состояния (глаголов); развивать умение согласовывать имена прилагательные с именами существительными в роде и числе. Закреплять произношение изученных звуков: *у, а, г, к, в*; развивать умение правильно произносить в словах звуки *с, сь*, выделять в речи слова с этими звуками; закреплять представления о значении терминов *слово, звук*; развивать умение вслушиваться в звучание слова. | Ушакова О.С., Струнина Е.М. «Развитие речи детей 4-5 лет», -М.: Вентана-Граф, 2009 |
| Занятие 2 | Тема: «Рассказывание по картине «Кошка с котятами» | Подводить детей к составлению небольшого связного рассказа, а также короткого рассказа на основе личного опыта. Развивать умение правильно соотносить названия животных и их детенышей, активизировать употребление в речи глаголов. |  |
| Занятие 3 | Тема: «Описание игрушек» | Способствовать развитию умения детей при описании игрушки четко называть ее признаки, действия, составлять о ней короткий связанный рассказ. Закреплять умение соотносить названия животных и их детенышей, тренировать в использовании форм ед. и мн. числа имен существительных, обозначающих детенышей животных. Укреплять артикуляционный аппарат, закреплять навыки правильного произношения звука *с (сь)* в изолированном виде, в словах, фразах, произносить звук длительно на одном выдохе; слова произносить отчетливо, внятно. |  |
| 2. | Октябрь | Занятие 4 | Тема: «Описание игрушек» | Способствовать развитию умения детей описывать игрушку, называть характерные признаки и действия; подводить к составлению короткого рассказа из личного опыта. Обогащать словарь правильными названиями окружающих предметов (игрушек), их свойств и действий. Согласовывать имена прилагательные с именами существительными в роде и числе. Продолжать знакомить с термином *слово*, закреплять произношение звука *с* в словах и фразах, развивать умение подбирать слова со звуком *с* и вслушиваться в их звучание. |  |
| Занятие 5 | Тема: «Рассказывание по набору игрушек» | Развивать умение детей составлять рассказ по набору игрушек. Активизировать употребление в речи слов, обозначающих качества и действия предметов (игрушек). Развивать умение согласовывать имена прилагательные с именами существительными во мн. числе. Закреплять правильное произношение звука *з* в изолированном виде. Развивать умение различать на слух интонацию, правильно пользоваться ею в зависимости от содержания высказывания. |  |
| Занятие 6 | Тема: «Пересказ сказки «Пузырь, Соломинка и Лапоть» | Формировать умение детей пересказывать короткую сказку, выразительно передавая диалоги персонажей. Развивать умение пользоваться точными наименованиями для названия детенышей животных, употреблять форму повелительного наклонения глаголов. |  |
| Занятие 7 | Тема: «Формирование навыков диалогической речи» | Развивать диалогическую речь, умение самостоятельно задавать вопросы и отвечать на них. Активизировать употребление в речи слов, обозначающих качества и действия предметов, уметь подбирать точные сравнения. Развивать умение различать и активно использовать в речи интонации удивления, радости, вопроса. Вслушиваться в звучание слов, выделять в них заданный звук. |  |
| 3. | Ноябрь | Занятие 8 | Тема: «Описание предметов по их признакам» | Формировать умение детей описывать предмет, не называя его. Активизировать употребление в речи слов, обозначающих действия (глаголов) и качества предметов (прилагательных). Тренировать детей в образовании названий детенышей животных в именительном и косвенных падежах. Продолжать знакомить с термином *слово* и учить детей вслушиваться в звучание слов. |  |
| Занятие 9 | Тема: «Рассказывание на заданную тему» | Развивать умение детей высказываться на тему, предложенную воспитателем, исходя из личного опыта. Развивать умение правильно называть предметы мебели и посуды, знать их назначение; уточнить значение понятий *мебель, посуда*. Развивать умение понимать и правильно использовать в речи предлоги и наречия с пространственным значением: *посередине, около, у, сбоку, перед*. Активизировать употребление в речи сложных предлогов. |  |
| Занятие 10 | Тема: «Рассказывание по картине «Собака со щенятами» | Подвести детей к составлению небольшого связного рассказа по картине. Развивать умение составлять короткий рассказ по аналогии с рассказом по картине из личного опыта. Развивать умение детей правильно образовывать формы имен существительных в родительном падеже. Активизировать употребление в речи слов – названий действий (глаголов) |  |
| Занятие 11 | Тема: «Описание игрушки» | Формировать умение составлять короткий описательный рассказ об игрушке. Развивать умение ориентироваться на окончания слов при согласовании имен прилагательных с именами существительными в роде; развивать умение образовывать слова с уменьшительными и увеличительными суффиксами. Развивать умение слышать и правильно произносить звук *ш* изолированно, в словах и фразах; уметь произвольно регулировать темп и силу голоса, подбирать слова, сходные по звучанию. |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 4. | Декабрь | Занятие 12 | Тема: «Описание и сравнение игрушек (кукол)» | Формировать умение детей описывать и сравнивать кукол, правильно называя наиболее характерные признаки; высказываться законченными предложениями. Активизировать употребление имен прилагательных в речи детей; развивать умение использовать слова с противоположным значением. |  |
| Занятие 13 | Тема: «Описание предметов одежды» | Развивать умение описывать предметы зимней одежды; правильно называть предметы зимней одежды, знать их назначение. Закрепить обобщающее понятие *одежда*. Развивать умение использовать в речи сложноподчиненные предложения, согласовывать имена прилагательные с существительными в роде и числе. Развивать умение выделять и правильно произносить звук *ж* изолированно, в словах и фразах, подбирать слова с заданным звуком. |  |
| Занятие 14 | Тема: «Пересказ рассказа Я. Тайца «Поезд» | Формировать умение детей пересказывать небольшой рассказ, впервые прочитанный на занятии, выразительно передавать разговор действующих лиц. Тренировать в образовании форм имен существительных в родительном падеже мн.ч. Закрепление знаний о терминах *слово, звук*, умения самостоятельно подбирать слова со звуком *с*. |  |
| Занятие 15 | Тема: «Рассказывание по набору игрушек» | Побуждать детей к самостоятельному составлению рассказа с использованием набора игрушек. Закреплять умения в образовании названий детенышей животных и уменьшительных наименований неживых предметов. Тренировать в правильном и осознанном употреблении предлогов с пространственным значением (в, под, между). Закреплять правильное произношение звука *ж* в словах, фразах; учить детей слышать этот звук в словах, фразы и слова произносить четко и ясно. Развивать умение правильно пользоваться интонацией (вопросительной, повествовательной), говорить достаточно громко, слышать интонационно подчеркнутый воспитателем звук и выделять его в словах (по образцу воспитателя); называть слова с заданным звуком. |  |
| Занятие 16 | Тема: «Составление рассказа по картине «Таня не боится мороза» | Формировать умение детей составлять небольшой рассказ (из трех-четырех предложений), отражающий содержание картины, по плану, предложенному воспитателем. Развивать умение подбирать определения к словам *снег, зима, снежинка*. Продолжать развивать умение детей вслушиваться в слова, их звучание; произносить слова, выделяя в них все звуки. |  |
| 5. | Январь | Занятие 17 | Тема: «Рассказывание по набору игрушек» | Обучать умению составлять совместный рассказ, развивать диалогическую речь. Развивать умение понимать смысл загадок; правильно называть отдельные качества предметов (цвет, величину); закрепить обобщающее понятие игрушки. Развивать умение четко и правильно произносить звук *ч*, выделять среди разных слов только те, в составе которых есть звук *ч*; достаточно громко и четко пересказывать стихотворение, в словах которого часто встречается звук *ч*. Продолжать развивать умение детей слышать интонационно подчеркнутый воспитателем звук *ш* и произносить слова с выделением заданного звука по образцу воспитателя и самостоятельно. |  |
| Занятие 18 | Тема: «Описание детьми внешнего вида друг друга» | Формировать умение детей описывать внешний вид окружающих и их одежду. Развивать умение образовывать формы ед. и мн. числа глагола *хотеть*, формы повелительного наклонения глаголов *рисовать, танцевать* и др. Дать детям представление о том, что звуки в словах идут друг за другом в определенной последовательности. |  |
| Занятие 19 | Тема: «Рассказывание по набору предметов» | Тренировать детей в составлении рассказов о предметах и действиях с ними. Тренировать в образовании слов – названий посуды и уменьшительно-ласкательных имен собственных. Развивать умение правильно произносить звук *ч*, отчетливо называть слова с данным звуком. |  |
| Занятие 20 | Тема: «Пересказ рассказа Е. Чарушина «Курочка» | Формировать умение детей пересказывать рассказ У. Чарушина «Курочка». Развивать умение сравнивать изображенных на картинках курицу и цыпленка по размеру, цвету, подбирать определения и антонимы (слова с противоположным значением); согласовывать имена прилагательные с именами существительными в роде и числе. Подбирать слова, сходные и различные по звучанию. |  |
| 6. | Февраль | Занятие 21 | Тема: «Описание предметов по картинкам» | Способствовать развитию умения детей описывать предмет, нарисованный на картинке, выделяя наиболее существенные признаки. Тренировать детей в подборе слов, обозначающих действия предметов. Четко и правильно произносить звук *щ*, слышать этот звук в словах, выделять его. |  |
| Занятие 22 | Тема: «Рассказывание по картине «Мама моет посуду» | Формировать умение детей составлять несложный рассказ по картине с помощью вопросов воспитателя. Закреплять умение образовывать названия предметов посуды. Обратить внимание на то, что не все они образуются одинаково. Закреплять знания детей о том, что звуки в слове произносятся в определенной последовательности. |  |
| Занятие 23 | Тема: «Описание предметных картинок» | Формировать умение детей уметь отвечать на вопросы связно 2-3 предложениями, называя предмет, его признаки и действия. Закреплять умение образовывать названия разных видов посуды от однокоренных слов с использованием суффиксов *–ниц- (а)* и *–онк- (а*). Закрепить правильное произношение звука *щ*, развивать умение слышать этот звук в словах, отчетливо и ясно его произносить; развивать речевой выдох. Закреплять умение интонационно выделять заданный звук в словах, на слух различать мягкие и твердые звуки *л* и *ль* |  |
| Занятие 24 | Тема: «Описание предметов и картинок» | Закреплять умение правильно называть овощи, описывать их цвет, форму и т.д. Уточнить представления об обобщающем понятии *овощи*. Продолжать развивать умение детей вслушиваться в звучание слов; различать отдельные звуки в словах, знать, что они следуют друг за другом; находить сходно звучащие слова. |  |
| 7. | Март | Занятие 25 | Тема: «Описание предметов и игрушек» | Продолжать развивать умение детей описывать предмет, игрушки. Правильно использовать слова, обозначающие пространственные отношения (ближе – дальше, впереди - сзади). Развивать умение четко и правильно произносить звук *л (ль)* (уточнить артикуляцию этого звука), выделять этот звук в словах, подбирать слова с ним. Закреплять умение интонационно выделять звук в слове; различать на слух твердые и мягкие согл.зв.; определять первый звук в слове. |  |
| Занятие 26 | Тема: «Пересказ рассказа Н. Калининой «Помощники» | Формировать умение детей пересказывать текст, впервые прочитанный на занятии, при оценке пересказов товарищей уметь замечать несоответствие тексту. Закрепить умение образовывать названия предметов посуды. Обратить внимание на несхожесть их звучания. Закреплять знания детей о звучании слова, учить самостоятельно подбирать слова с определенными звуками *(с, ш),* знать, что звуки в слове следуют в определенной последовательности друг за другом |  |
| Занятие 27 | Тема: «Описание предметов» | Развивать умение описывать предметы, давая им оценку. Тренировать в образовании форм глагола хотеть (*хочу – хочет, хотим - хотят*). Закреплять правильное произношение звука *л* в изолированном виде, в словах, фразах; слышать этот звук; правильно пользоваться вопросительной и утвердительной интонацией; выделять голосом определенные слова (ставить логическое ударение). Продолжать развивать умение детей определять и называть первый звук в слове; закреплять умение интонационно выделять заданный звук в слове, называть слова с этим звуком. |  |
| Занятие 28 | Тема: «Рассказывание по картине» | Развивать умение составлять короткий описательный рассказ по картинке. Развивать умение сравнивать петуха и курицу, курицу и цыплят (по цвету, величине, повадкам). Закреплять умение самостоятельно подбирать сходные и не сходные по звучанию слова. |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 8. | Апрель | Занятие 29 | Тема: «Закрепление обобщающих понятий» | Развивать умение описывать предметы, подбирая нужные по смыслу слова. Закреплять понимание обобщающих понятий: овощи, одежда, мебель. Развивать умение четко и правильно произносить звук *р (рь),* подбирать слова с этим звуком. Фразы и слова произносить внятно, с соответствующей интонацией (вопроса, повествования). Продолжать развивать умение определять и называть первый звук в слове, а также слова с заданным звуком. |  |
| Занятие 30 |  | Тема: «Описание игрушек по их признакам»Развивать умение детей описывать игрушку, называя ее характерные признаки. Тренировать в образовании форм родительного падежа мн.ч. имен существительных. Закреплять знания о том, что слова состоят из различных звуков, тренировать в умении узнавать слова, в которых не хватает одного (последнего) звука. |  |
| Занятие 31 | Тема: «Согласование частей речи» | Закреплять умение детей описывать предмет, его внешний вид, качества. Развивать умение детей согласовывать имена существительные, прилагательные, местоимения в роде. Закреплять правильное произношение звуков *р (рь),* слышать эти звуки в словах, именах, подбирать слова с ними; четко и ясно произносить слова и фразы, насыщенные звуком *р*; произносить чистоговорку отчетливо, с разными громкостью и темпом. |  |
| 9. | Май | Занятие 32 | Тема: «Описание игрушек» | Продолжать развивать умение детей описывать внешний вид предметов, их характерные признаки. Развивать умение пользоваться точными наименованиями для названия детенышей животных. Обратит внимание детей на то, что не все названия детенышей образуются от названий взрослых животных. Продолжать развивать умение самостоятельно находить сходно и по-разному звучащие слова. |  |
| Занятие 33 | Тема: «Чтение веселых стихотворений» | Продолжать развивать умение детей понимать содержание стихотворений, юмористический смысл и несоответствия; помочь осмыслить значение образных выражений; тренировать в осознанном использовании средств интонационной выразительности. |  |
|  | Диагностика |

**2.1.4. Художественно-эстетическое развитие** о**т 4 лет до 5 лет**

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

* продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;
* формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;
* развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;
* развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;
* познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;
* формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
* формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;
* приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.
* воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;

2) изобразительная деятельность:

* продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;
* продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;
* развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;
* продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;
* обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;
* формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;
* продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;
* закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;
* приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;
* поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;
* развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;
* создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

3) конструктивная деятельность:

* продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);
* формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;
* обучать конструированию из бумаги;
* приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

4) музыкальная деятельность:

* продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;
* обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;
* воспитывать слушательскую культуру детей;
* развивать музыкальность детей;
* воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;
* продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;
* поддерживать у детей интерес к пению;
* способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;
* способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;
* поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

5) театрализованная деятельность:

* продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;
* формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;
* учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);
* активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;
* познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);
* формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;
* развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;
* побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

6) культурно-досуговая деятельность:

* развивать умение организовывать свободное время с пользой;
* поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);
* развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;
* осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;
* приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);
* формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;
* развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребенка;
* вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

Содержание образовательной деятельности.

*Приобщение к искусству.*

1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.

2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями ее содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.

5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребенок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

6) Педагог организовывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.

7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративноприкладного искусства).

9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

*Изобразительная деятельность.*

1) Рисование:

педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

2) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с Городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

3) Лепка:

педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

4) Аппликация:

педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать

эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.

*Конструктивная деятельность.*

1) Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).

3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2 - 3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

*Музыкальная деятельность.*

1) Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.

2) Пение: педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы ("Как тебя зовут?", "Что ты хочешь, кошечка?", "Где ты?"); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: "торжественная", спокойная, "таинственная"; бег: легкий, стремительный).

5) Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

6) Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне;

способствует реализации музыкальных способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).

*Театрализованная деятельность.*

Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

*Культурно-досуговая деятельность.*

Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

**Чтение художественной литературы.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №П/п  | Месяц  | Дата  | Тема занятий  | Цель занятий  | Источник, стр.   |
| 1.  | Сентябрь |    | диагностика  |
|  **Занятие 1** | Русская народная сказка «лисичка со скалочкой»  | Воспитывать эмоционально-образное восприятие содержания сказки.  | О.С.Ушакова «Знакомим с литературой»  |
| 2.  | Октябрь |  **Занятие 2** | Русская народная сказка «гуси лебеди»  | Учить понимать образное содержание и идею сказки.  |  |
|  **Занятие 3**  | Ознакомление с малыми фольклорными формами.  | Познакомить с жанром загадки, учить отгадывать загадки, познакомить с жанром скороговорки и ее назначением  |  |
| 3.  | Ноябрь |  **Занятие 4** | Рассказ Е.Чарушина «про зайчат»  | Познакомить с жанром рассказа, учить понимать тему и содержание рассказа.  |  |
|  **Занятие 5** | Венгерская народная сказка «два жадных медвежонка»   | Учить видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения, понимать значение пословицы, связывать ее с сюжетом сказки.  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 4.  | Декабрь |  **Занятие 6** | Стихотворение о зиме  | Учить эмоционально воспринимать и осознавать образное содержание поэтического текста.  |  |
|  |  **Занятие 7** | Русская народная сказка «зимовье зверей»  | Учить понимать и оценивать характеры героев, передавать интонацией и голосом характеры персонажей.  |  |
| Январь  |  **Занятие 8** | Русская народная сказка «Жихарка»  | Учить замечать образные слова и выражения в тексте, закреплять умения подбирать синонимы  |  |
|  **Занятие 9** | Стихотворение о зиме  | Учить эмоционально, воспринимать стихотворение  |  |
| Февраль  |  **Занятие 10** | Стихотворение Г.Ладонщикова «весна»  | Развивать образность речи, понимать значение образных слов и выражений.  |  |
|  **Занятие 11** | Русская народная сказка «У страха глаза велики»  | Учить понимать эмоциональнообразное содержание произведения, придумывать связное повествование по содержанию пословицы.  |  |
|  |  **Занятие 12** | Стихотворение Н. Притулина «снеговик»  | Учить эмоционально, воспринимать образное содержание поэтического текста.  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 7 . | Март |   **Занятие 13** | Русская народная сказка «Лисичка-сестричка и серый волк»  | Продолжать учить осмысливать характеры и поступки персонажей сказки.  |  |
|   **Занятие 14**  | Стихотворение Г. Лодонщикова «Медведь проснулся»   | Закреплять знания о признаках весны, воспитывать эмоциональное восприятие картины весенней природы. |  |
| 8.  | Апрель |   **Занятие 15** | Рассказ Н.Носова «Живая шляпа»  | Учить понимать юмор ситуации, придумывать продолжение и окончание рассказа.  |  |
|   **Занятие 16** | Русская народная сказка «Сестирица Аленушка и братец Иванушка»  | Развивать умения замечать и использовать выразительные средства языка сказки.  |  |
| 9.  | Май |   **Занятие 17** | Стихотворение о весне  | Развивать умения чувствовать напевность, ритмичность языка по этической речи. |  |

**Конструирование**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п  | Месяц  | Дата  | Темы занятий  | Цель  | Источник, страница  |
| 1.    |  Сентябрь |    | Диагностика  |
|  **Занятие 1** |  Конструирование из строительного материала «Домики» (Теремок)  | Закрепление умений и навыков, приобретенных в младшей группе. Сооружение теремка по образцу воспитателя (высокая постройка с перекрытием). Знакомство с новой формой – бруском  | Куцакова Л.В.  |
|  **Занятие 2** |  Конструирование из строительного материала по условиям «Заборчики»  | Одна группа детей: огородить забором два домика, стоящих на некотором расстоянии друг от друга, вторая: обнести забором несколько деревьев.  |  |
| 2.  | Октябрь |  **Занятие 3** | Конструирование по образцу: два образца ворот «Ворота»  | Использование кубиков, поставленных друг на друга – одни ворота, а опоры других – из брусков, стоящих на кубиках.  |  |
|  **Занятие 4** | Конструирование из строительного материала «Сарайчики и гаражи»  | Учить строить сарайчики и гаражи, применяя длинные пластины.  |  |
| 3.  | Ноябрь |  **Занятие 5** | Конструирование из бумаги «Записная книжка»  | Продолжать учить складывать прямоугольный лист пополам, проглаживать линию сгиба  |  |
|  **Занятие 6** | Конструирование из строительного материала  | Продолжать учить преобразовывать постройку в ширину  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 4.  | Декабрь |  **Занятие 7** | Конструирование по условиям «Высокий широкий трамвай»  | Учить перестраивать свои постройки: высокий широкий трамвай, широкий низкий автобус.  |  |
|  **Занятие 8** | Конструирование из гофрированной бумаги «Гирлянды на елку»  | Учить нарезать полоски цветной бумаги и склеивать их в колечки  |  |
| 5.  | Январь |  **Занятие 9****Занятие 10** | Конструирование из строительного материала «Мосты»  | Научить использовать цилиндры, кирпичики и длинные пластики при строительстве моста  |  |
| Конструирование из бумаги «Зверюшки и птички в лесу»  | Выбирать вырезанный силуэт зверюшки, птички: «оживить» его, сделать ярким, нарядным  |  |
| 6.  | Февраль |  **Занятие 11****Занятие 12** |  Конструирование из бумаги «Вагон из бумаги»  | Учить сгибать лист пополам вдоль, уголки возле линии сгиба  |  |
| Конструирование из строительного материала «Мост через реку»  | Закреплять умение строить мосты: широкие - длинные; низкие - широкие; узкие - высокие.  |  |
| 7.  | Март  |  **Занятие 13** | Конструирование из строительного материала «Мебель для детского сада»  | Научить детей строить различные предметы мебели, объединять постройки единым сюжетом.  |  |
|  |
|  **Занятие 14** | Конструирование из бумаги «Игрушки из цилиндров»  | Научить склеивать полоски в цилиндры  |  |
| 8.  | Апрель |  **Занятие 15** | Конструирование из строительного материала «Кораблики»  | Научить сочетать детали по форме и цвету, устанавливать пространственное расположение построек.  |  |
| **Занятие 16** | Конструирование из бумаги «Салфетка в подарок маме»  | Приклеить украшения на готовую бумажную основу (цветы, горошины, геометрические узоры).  |  |
|  9.  | Май |  **Занятие 17** | Плоскостное моделирование «Веселые картинки»  | Научить детей плоскостному моделированию, развивать способность к зрительному анализу.  |  |
|   |   Диагностика   |

**Лепка. Аппликация. Рисование**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/ п  | Ме сяц  | Дата  | Вид деятельности  | Темы занятий  | Цель  | Источник, страница  |
| 1.  | Сентябрь |  Диагностика  |  |  |
|  **Занятие 1** | 1.Лепка предметная   | «Яблоки и ягоды» («Персики и абрикосы»)  | Закреплять умение лепить предметы круглой формы разной величины.  | Т.С.Комарова.  [Мозаика-Синтез](https://www.chitalkino.ru/mozaika-sintez/).2014 г.  |
|  **Занятие 1** | 2. Рисование (по замыслу)   | «Нарисуй картинку про лето»  | Учить детей доступными средствами отражать полученные впечатления. Закреплять приемы рисования кистью. Поощрять рисование разных предметов.  |  |
|  **Занятие 1** | 3. Аппликация   | «Нарежь полосочки и наклей из них, какие хочешь предметы»  | Учить детей резать широкую полоску бумаги (примерно 5 см.). Закреплять приемы аккуратного пользования бумагой, клеем.  |  |
| 2.  | Октябрь |  **Занятие 2** | 1.Лепка предметная  | «Грибы»  | Закреплять умение лепить знакомые предметы, используя усвоенные ранее приемы лепки (раскатывание глины прямыми и кругообразными движениями, сплющивание ладонями).  |  |
|  **Занятие 2** | 2. Аппликация  |  «Украшение платочка»  | Учить детей выделять углы, стороны квадрата. Закреплять знание круглой, квадратной и треугольной формы. Упражнять в подборе цветосочетание.  |  |
|  **Занятие 2** | 3. Рисование  | «Золотая осень»  | Учить детей изображать осень. Упражнять в умении рисовать дерево, тонкие ветки, осеннюю листву.  |  |
|   |   |  **Занятие 3** | 4. Лепка  «Угощение для кукол»  |   | Развивать у детей образные представления, умение выбирать содержание изображения.  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  **Занятие 3** | 5. Рисование  | «Сказочное дерево»  | Учить детей создавать в рисунке сказочный образ. Учить закрашивать. Развивать воображение, творческие способности.  |  |
|  **Занятие 3** | 6. Аппликация  | «Лодки плывут по реке»  | Учить детей создавать изображение предметов, срезая углы у прямоугольника.  |  |
|  **Занятие 4** | 8. Лепка в подарок другу (братишке, сестренке)  |  «Слепи какую хочешь игрушку»   | Продолжать развивать образные представления, воображение и творчество. Закреплять умение использовать при создании изображения разнообразные приемы лепки.  |  |
|  3.  | Ноябрь  |  |  |  |  |  |
|  **Занятие 4** | 2. Аппликация  | «В нашем селе построен большой дом»  | Закреплять умение резать полоску бумаги по прямой, срезать углы. Учить составлять в аппликации образ большого дома.  |  |
|  **Занятие 4** | 3. Рисование (декоративное)   | «Украшение свитера»  | Закреплять умение детей украшать предмет одежды, используя линии, мазки, точки.  |  |
|  **Занятие 5** | 4. Аппликация (Коллективная композиция)  | «Как мы все вместе набрали полную корзину грибов».  | Учить детей срезать уголки квадрата, закругляя их. Аккуратно наклеивать части изображения в аппликации.  |  |
|  **Занятие 5** | 5. Лепка по замыслу («Слепи, что хочешь красивое»)  | «Вылепи какие хочешь овощи или фрукты для игры в магазин»  | Учить детей выбирать содержание своей работы из круга определенных предметов. Закреплять умение передавать форму овощей и фруктов, используя разнообразные приемы лепки.  |  |
|   |   |  **Занятие 5** | 6. Рисование   | «Маленький гномик»  | Учить детей передавать в рисунке образ лесного гномика, составляя изображение из простых частей.  |  |
|  |  |  **Занятие 6** | 7. Лепка   |  | «Разные рыбки»   | Учить передавать отличительные особенности разных рыбок. Закреплять ранее усвоенные приемы лепки.  |  |
| 4.  | Декабрь |  **Занятие 6** | 1. Рисование  |  | «Кто в каком домике живет»  | Развивать представление детей о том, где живут насекомые, птицы, собаки и др.  |  |
|  **Занятие 6** | 2. Аппликация  |  | «Вырежи и наклей какую хочешь постройку»  | Продолжать упражнять в разрезании полос по прямой, квадратов по диагонали. Учить продумывать подбор деталей по форме и цвету.  |  |
|  **Занятие 7** | 3. Лепка   |  | «Девочка в зимней одежде»  | Учить выделять части человеческой фигуры в одежде, предавать их с соблюдением пропорций.  |  |
|  **Занятие 7** | 4.Рисование красками  |  | «Снегурочка»  | Учить детей изображать Снегурочку в шубке(шубка книзу расширена, руки  от плеч)  |  |
|  **Занятие 7** | 5. Аппликация  |  | «Бусы на елку»   | Учить срезать углы у прямоугольника, квадрата для получения бусинок овальной и круглой формы, чередовать бусинки разной формы.  |  |
|  **Занятие 8** | 7. Лепка по замыслу  |   | «Слепи то, что тебе хочется»  | Продолжать развивать самостоятельность и творчество, умение создавать изображения по собственному замыслу.  |  |
|   |   |  **Занятие 8** | 8. Рисование  |  | «Наша нарядная елка»    | Учить детей передавать в рисунке образ новогодней елки. Формировать умение рисовать елку с удлиняющимися книзу ветвями  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 5.  | Январь |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  **Занятие 8** | 2. Аппликация  | «В магазин привезли красивые пирамидки»  | Упражнять детей в вырезывании округлых форм из квадратов (прямоугольников) путем плавного закругления углов.  |  |
|  **Занятие 9** | 3. Лепка  | «Вылепи, какое хочешь игрушечное животное»  | Учить детей самостоятельно определять содержание своей работы. Закреплять умение лепить, используя разные приемы лепки.  |  |
|  **Занятие 9** | 4. Рисование  | «Нарисуй какую хочешь игрушку»   | Развивать умение детей создавать изображение, передавая форму частей. Закреплять навыки рисования красками.  |  |
|  **Занятие 9** | 5. Аппликация  | «Тележка с игрушками (шариками, кубиками, кирпичиками)» | Учить детей пользоваться ножницами: правильно их держать, резать бумагу по прямой, закруглять углы у квадрата.  |  |
|  **Занятие 10** | 6. Лепка  | По замыслу  | Закреплять умение детей задумывать содержание своей работы, доводить задуманное до конца.  |  |
|  **Занятие 10** | 7.Декоративное рисование  | «Украшение платочка» (По мотивам дымковских росписей)  | Знакомить детей с росписью дымковской игрушки, учить выделять элементы узора.  |  |
| 6.  | Февраль |  **Занятие 11** | 2. Лепка  | «Мы слепили снеговиков»  | Закреплять умение детей передавать в лепке предметы, состоящие из шаров разной величины.  |  |
|  **Занятие 11** | 3. Аппликация (Коллективная  | «Летящие самолеты»  | Учить детей правильно составлять изображения из деталей, находить. |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | композиция)  |  | место той или иной детали в общей работе.  |  |
|  **Занятие 11** | 4. Рисование  | «Девочка пляшет»  | Учить детей рисовать фигуру человека, передавая простейшие соотношения по величине: голова маленькая, туловище большое.  |  |
|  **Занятие 12** | 5. Лепка  | По замыслу  | Продолжать развивать самостоятельность, воображение, творчество.  |  |
|  **Занятие 12** | 6. Аппликация (К празднику 8 Марта)   | «Вырезывание и наклеивание красивого цветка в подарок маме и бабушке»  | Учить вырезывать и наклеивать красивый цветок: вырезывать части цветка, составлять из них красивое изображение.  |  |
|  **Занятие 12** | 7. Рисование декоративное   | «Укрась свои игрушки»   | Развивать эстетическое восприятие. Учить отмечать особенности дымковской игрушки: круги, кольца, точки, полосы  |  |
| 7.  | Март |  **Занятие 13** | Аппликация (Коллективная работа)  | «Красивый букет в подарок всем женщинам в детском саду»  | Расширять образные представления детей. Формировать навыки коллективного творчества.  |  |
|  **Занятие 13** | 3. Лепка  | «Мисочка»  | Учить детей лепить, используя знакомые приемы (раскатывание шара, сплющивание) и новые – вдавливания т оттягивание краев.  |  |
|  **Занятие 13** | 4. Рисование декоративное  | «Украсим платьице кукле»  | Учить детей составлять узор из знакомых элементов (полосы, точки, круги).  |  |
|  **Занятие 14** | 5. Аппликация (предметы состоящие из частей круглой и овальной формы) |  «Вырежи и наклей, что бывает круглое и овальное»  | Учить выбирать тему работы в соответствии с определенными условиями. Закреплять навыки аккуратного наклеивания.  |  |
|  |  |  **Занятие 14** | 7. Лепка  |  | «Зайчики на полянке»   | Учить детей лепить животное; передавать овальную форму его туловища, головы, ушей.  |  |
|  **Занятие 14** | 8. Рисование  |  | «Как мы играли в подвижную игру «Бездомный заяц»  | Развивать воображение детей. |  |
|  8.   | Апрель  |  |  |  |  |  |  |
|  **Занятие 15** | 2. Лепка  |  | «Мисочки для трех медведей»  | Учить детей лепить предметы одинаковой формы, но разной величины. Упражнять в лепке мисочек.  |  |
|  **Занятие 15** | 3. Аппликация  |  | «Загадки»  | Закреплять умение детей соотносить плоские геометрические фигуры с формой частей предметов.  |  |
|  **Занятие 15** | 4. Рисование  |  | «Мое любимое солнышко»  | Развивать образные представления, воображение детей.  |  |
|  **Занятие 16** | 5. Аппликация  |  | «солнышко лучистое»  | Учить вырезать из бумаги прямоугольного листа полоски разной ширины и длины, формировать умение наклеивать мелкие детали. Способствовать развитию мелкой моторики рук, старательности, аккуратности.  |  |
|  **Занятие 16** | 6. Лепка  |  | «Чашечка»  | Учить детей лепить посуду, используя приемы раскатывания, вдавливания и уравнивания пальцами края формы.  |  |
|  **Занятие 16** | 7. Рисование   |  | «Твоя любимая кукла»  | Учить детей создавать в рисунке образ любимой игрушки. Упражнять в рисовании и закрашивании.  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 9.  | Май |   |  |  |  |  |
|  **Занятие 17** | 2. Аппликация  | «Красная Шапочка»  | Учить передавать в аппликации образ сказки. Закреплять умение аккуратно вырезать и наклеивать.  |  |
|  **Занятие 17** | 3. Лепка  | «Птичка клюет зернышки из блюдечка»  | Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, пользуясь усвоенными ранее приемами (раскатывание, оттягивание, прищипывание; соединение частей.  |  |
|  **Занятие 17** | 4. Рисование  | «Нарисуй какую хочешь картинку»  | Учить детей задумывать содержание рисунков, доводить свой замысел до конца.  |  |
|    |  Диагностика   |  |

**2.1.5.Физическое развитие** о**т 4 лет до 5 лет**

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

* обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;
* формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;
* воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;
* продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;
* укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
* формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

*Содержание образовательной деятельности.*

Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.

Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

* бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2 - 3 м), положенными (на расстоянии 15 - 20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70 - 80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3 - 4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2 - 2,5 м;
* ползание, лазанье: ползание на четвереньках "змейкой" между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1 - 2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;
* ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, "змейкой", с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);
* бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1 - 1,5 мин; пробегание 30 - 40 м в чередовании с ходьбой 2 - 3 раза; медленный бег 150 - 200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2x5 м; перебегание подгруппами по 5 - 6 человек с одной стороны площадки на другую; бег врассыпную с ловлей и увертыванием;
* прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2 - 3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4 - 6 линий (расстояние между линиями 40 - 50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;
* упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.

Общеразвивающие упражнения:

* упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;
* упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднимание ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;
* упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднимание на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место.
* Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

* музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное "выбрасывание" ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

Строевые упражнения:

* педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).

3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору "ступающим шагом" и "полуелочкой".

Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.

4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

5) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1 - 1,5 часов.

Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20 - 25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкальноритмические и танцевальные упражнения.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

**2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы**

2.2.1. Дошкольное образование может быть получено в дошкольной образовательной организации, а также вне ее - в форме семейного образования. Форма получения дошкольного образования определяется родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося. При выборе родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося формы получения дошкольного образования учитывается мнение ребенка 7.

2.2.2. МБДОУ «ДСОВ «Солнышко» может использовать сетевую форму реализации ООП ДО и (или) отдельных компонентов, предусмотренных ООП ДО. Сетевая форма обеспечивает возможность освоения обучающимися образовательных программ дошкольного образования с использованием ресурсов нескольких организаций, осуществляющих образовательную деятельность, а также с использованием ресурсов иных организаций (организации культуры, физкультуры и спорта и другие организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления образовательной деятельности по соответствующим образовательным программам), с которыми устанавливаются договорные отношения.

2.2.3. При реализации ООП ДО используются различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение 8, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации образовательной программы должны осуществляться в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

2.2.4. Формы, способы, методы и средства реализации ООП ДО педагоги МБДОУ «ДСОВ «Солнышко» определяют самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

2.2.5. Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации Федеральной программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):

* игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
* общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативноделовое);
* речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
* познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;
* двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
* элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственнобытовой труд, труд в природе, ручной труд);
* музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

2.2.6. Для достижения задач воспитания в ходе реализации ООП ДО педагог может использовать следующие методы:

* организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
* осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
* мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

2.2.7.При организации обучения традиционные методы (словесные, наглядные, практические) дополняются методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

2.2.8. Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

2.2.9. При реализации ООП ДО педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

* демонстрационные и раздаточные;
* визуальные, аудийные, аудиовизуальные;
* естественные и искусственные;
* реальные и виртуальные.

2.2.10.Средства, указанные в [пункте 2.2.9.7](https://1obraz.ru/#/document/81/12061789/) ООП ДО, используются для развития следующих видов деятельности детей:

* двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
* предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
* игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
* коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
* познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
* чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
* трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
* продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
* музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

2.2.11.. МБДОУ самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации ООП ДО

2.2.10. Вариативность форм, методов и средств реализации ООП ДО зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.

2.2.11. При выборе форм, методов, средств реализации ООП ДО педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

2.2.12. Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Федеральной программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

**2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

2.3.1. Образовательная деятельность в ДОО включает:

* образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
* образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
* самостоятельную деятельность детей;
* взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

2.3.2. Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог - равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

2.3.3. Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

2.3.4. Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

2.3.5. Игра занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

2.3.6. Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

2.3.7. В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребенка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

2.3.8. Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребенка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты ее применения в ДО.

2.3.9. Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

2.3.10. Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

* игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
* беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
* практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурногигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
* наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
* трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
* индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
* продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
* оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

2.3.11. Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

2.3.12. Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

2.3.13. При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

2.3.14. Термина "занятие" не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

2.3.15. Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

* наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
* подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
* экспериментирование с объектами неживой природы;
* сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
* элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
* свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
* проведение спортивных праздников (при необходимости).

2.3.16. Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

* элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
* проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
* игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
* опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
* чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
* слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
* организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
* индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
* работу с родителями (законными представителями).

2.3.17. Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком ее содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

2.3.18. Во вторую половину дня педагог организовывает культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

2.3.19. К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

2.3.20. Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

* в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
* в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
* в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
* коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
* чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

2.3.21. Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

2.3.22. В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

**2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы**

2.41. Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребенка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребенка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

2.4.2. Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в МБДОУ и вторая половина дня.

2.4.3. Любая деятельность ребенка в МБДОУ может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

* самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
* свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
* игры - импровизации и музыкальные игры;
* речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
* логические игры, развивающие игры математического содержания;
* самостоятельная деятельность в книжном уголке;
* самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
* самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

2.4.4. Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

2.4.5. В возрасте 3 - 4 лет у ребенка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребенок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребенок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребенка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребенка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребенка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребенок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

2.4.6. С четырех - пяти лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребенка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных обследовательских действии, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребенком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребенка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

2.4.7. Дети пяти - семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребенка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

2.4.8. Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

1) Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

2) У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

**2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся**

2.5.1. Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

* обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
* обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

2.5.2. Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

2.5.3. Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

2.5.4. Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

2.5.5. Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребенка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельностях, образовательном процессе и другому.

2.5.6. Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

2.5.7. Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребенка.

2.5.7.1. Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребенка (рациональная организация режима дня ребенка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребенком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребенка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

2.5.7.2. Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, ГГ-специалистов и других).

2.5.8. Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, "почтовый ящик", педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

2.5.9. Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребенком (с учетом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

2.5.10. Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребенка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребенка в освоении образовательной программы.

2.5.11. Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

**План проведения родительских собраний в 2023-2024 учебном году.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Месяц** | **Тема родительского собрания** |
| Октябрь 2023 | Организационное: «Задачи воспитания и обучения на учебный год»Форма проведения: Педагогическая гостиная |
| Декабрь 2023 | Текущее: «Скоро новый год»Форма проведения: Круглый стол |
| Май 2024 | Итоговое: «Как повзрослели и чему научились наши дети за этот год. Организация летнего отдыха детей»Форма проведения: Дискуссия |

**Работа с родительским комитетом:**

ежемесячно, по мере возникновения организационных вопросов.

**Разработка тематических консультаций и дополнительной демонстрационной наглядности для родителей:**

Регулярная смена информации в родительском уголке в соответствии с актуальными темами.

|  |  |
| --- | --- |
| Месяц | Формы взаимодействия с родителями |
| Сентябрь | * Оформление «Уголка для родителей» по теме “ Сентябрь”.
* Оформление «Уголка для родителей»: рекомендации, сетка занятий, режим дня.
* Консультация для родителей «Правила дорожного движения», «Возрастные особенности детей 4-5 лет».
 |
| Октябрь | * Оформление «Уголка для родителей» по теме “Октябрь”.
* Информирование родителей о ходе образовательного процесса.
* Родительское собрание «Задачи воспитания и обучения на учебный год»
* Участие родителей в выставке: «Осенний калейдоскоп» Консультация «Режим дня и его значение в жизни ребёнка» «Как одевать ребенка».
* 6. Памятка для родителей водителей.
 |
| Ноябрь | * Оформление «Уголка для родителей» по теме “Ноябрь”.
* Проведение праздника “ Мама. мамочка, мамуля”.
* Папки-передвижки «День Матери».
* Консультация для родителей «Одежда детей в группе».
* Консультация для родителей «Советы по соблюдению ПДД в осенне-зимний период».
* Беседы с родителями о профилактике простудных заболеваний.
 |
| Декабрь | * Оформление «Уголка для родителей» по теме “Декабрь”.
* Родительское собрание. Текущее: «Скоро новый год»
* Консультация для родителей “Как провести выходной день с детьми».
* Консультация для родителей “О профилактике гриппа, ОРЗ, ОРВИ и простуды у детей”.
* Памятка для родителей «Безопасность ребенка в новогодние праздники
* Субботник по оформлению зимнего участка
* Участие родителей в оформлении группы к новому году
* Конкурс поделок к Новому году: «Мастерская Деда Мороза».
* Новогодний  праздник .
 |
| Январь | * Оформление «Уголка для родителей» по теме “Январь”.
* Папка-передвижка “Прогулка с ребёнком зимой”.
* Консультация для родителей “Утренняя гимнастика в жизни ребёнка”.
* Папка – передвижка: «Рождественские праздники»
 |
| Февраль | * Оформление «Уголка для родителей» по теме “Февраль”.
* Спортивное развлечение “Мой папа самый лучший”.
* Изготовление детьми открыток к празднику “23 февраля”.
* Консультация для родителей “Авторитет родителей в воспитании детей”.
* Памятка для родителей  по ПДД “Профилактика дорожно-транспортного травматизма”.
 |
| Март | * Оформление «Уголка для родителей» по теме “Март”.
* Консультация для родителей “Хвалим ребенка правильно”.
* Оформление стенгазеты “Самым любимым, милым и прекрасным!”.
* Папка – передвижка: «8 марта – мамин день»
* Изготовление детьми открыток для мам к празднику “8 марта”.
* Праздник для мам, посвященный 8 Марта.
 |
| Апрель | * Оформление «Уголка для родителей» по теме “Апрель”.
* Консультация для родителей “Здоровый образ жизни ваших детей”, “Как воспитать ребенка счастливым”.
* Папка-передвижка “Дорожная Азбука”.
* Организация выставки ко дню космонавтики «Путешествие во вселенной».
 |
| Май | * Оформление «Уголка для родителей» по теме “Май”.
* Консультация для родителей “Как одеть ребёнка летом”.
* Семейный конкурс рисунков по ПДД “Безопасная дорога глазами ребёнка”.
* Памятка родителям “С детьми на улице”.
* Родительское собрание. «Как повзрослели и чему научились наши дети за этот год. Организация летнего отдыха детей»
* Беседы с родителями, дети которых будут посещать детский сад в летний период.
 |

**2.6.Рабочая программа воспитания**

**2.6.1.Целевой раздел рабочей программы воспитания**

Цели и задачи воспитания.

Общая цель воспитания в МБДОУ « ДСОВ «Солнышко»– личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей Российского общества, что предполагает:

1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;

2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;

3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в МБДОУ «ДСОВ «Солнышко»:

1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;

2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;

3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания.

1. Патриотическое направление воспитания.

1) Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

2) Ценности – Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем – на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

2. Духовно–нравственное направление воспитания.

1) Цель духовно–нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2) Ценности – жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно–нравственного направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

3. Социальное направление воспитания.

1) Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности – семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

4. Познавательное направление воспитания.

1) Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

2) Ценность – познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) В МБДОУ «ДСОВ «Солнышко» проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.

4) Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

5. Физическое и оздоровительное направление воспитания.

1) Цель физического и оздоровительного воспитания – формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) Ценности – жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

6. Трудовое направление воспитания.

1) Цель трудового воспитания – формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.

2) Ценность – труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

7. Эстетическое направление воспитания.

1) Цель эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.

2) Ценности – культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Целевые ориентиры воспитания.

1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребенка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов.

2) В соответствии с ФГОС дошкольного образования оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам).

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направление воспитания** | **Ценности** | **Целевые ориентиры** |
| Патриотическое | Родина, природа | Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому |
| Духовно-нравственное | Жизнь, милосердие, добро | Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо».Проявляющий сочувствие, доброту. |
| Социальное | Человек, семья, дружба, сотрудничество | Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых.Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними.Проявляющий позицию «Я сам!».Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. |
| Познавательное | Познание | Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности. |
| Физическое и оздоровительное | Здоровье, жизнь | Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья – физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих.Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. |
| Трудовое | Труд | Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке.Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое). |
| Эстетическое | Культура и красота | Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности(изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое). |

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения ООП ДО.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направления воспитания** | **Ценности** | **Целевые ориентиры** |
| Патриотическое | Родина, природа | Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране – России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям. |
| Духовно–нравственное | Жизнь, милосердие, добро | Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку.Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора. |
| Социальное | Человек, семья, дружба, сотрудничество | Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми.Владеющий основами речевой культуры.Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел. |
| Познавательное | Познание | Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом.Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании.Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей. |
| Физическое и оздоровительное | Здоровье, жизнь | Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья – занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих.Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности.Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха. |
| Трудовое | Труд | Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уваженияк людям труда, результатам их деятельности.Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности. |
| Эстетическое | Культура и красота | Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве.Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности. |

**2.6.2.Содержательный раздел рабочей программы воспитания**

1. Уклад МБДОУ «ДСОВ «Солнышко»

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни МБДОУ, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования. Это необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: заведующего, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения МБДОУ.

Основные характеристики МБДОУ

|  |  |
| --- | --- |
| Цель и смысл деятельности детского сада, его миссия | Реализация ООП ДО в соответствии с целями, задачами и принципами законодательства Российской Федерации в сфере образования |
| Принципы жизни и воспитания в детском саду | Принципы жизни и воспитания строятся в соответствии с локальными нормативными актами МБДОУ и законодательством Российской Федерации. |
| Образ детского сада, особенности, символика, внешний имидж | Есть герб МБДОУ, изображаемый на бланках писем, при входе в здание и других местах по усмотрению заведующего |
| Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам | Культура поведения воспитателя – основополагающая часть уклада.Педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым.Улыбка – обязательная часть приветствия.Педагог описывает события и ситуации, но не дает им оценки.Тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса.Придерживается внешнего вида, соответствующего общепринятому деловому стилю |
| Ключевые правила детского сада | Относится друг к другу с уважением и уметь слышать потребности других |
| Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в детском саду | Традиционным является проведение:* общественно–политических праздников («День Победы», «День защитника Отечества», «Международный женский день», «День народного единства»); «День матери»
* сезонных праздников («Осенины», «Новый год», «Масленица» «Вороний день»);
* тематических мероприятий («День Здоровья», «День открытых дверей», «Неделя безопасности», «Книжкина неделя», «Театральная неделя» «Неделя науки»);
* социальных и экологических акций («Открытка для ветерана», «Бессмертный полк», «Чистые дорожки», «Кормушка для птиц» «Окна победы» «Подари радость»).
 |
| Особенности РППС, отражающие образ и ценности детского сада | Оформлен патриотический уголок, где представлена символика Российской Федерации, Ханты- Мансийского автономного – округа – Югры, Октябрьского района. |
| Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда детского сада | МБДОУ сотрудничает с социальными партнерами:* Управление образования и молодежной политики Октябрьского района,
* Администрация городского поселения Октябрьское,
* ФОК «Центр культуры и спорта»,
* МКОУ «Октябрьская средняя общеобразовательная школа имени Героя Советского Союза Николая Васильевича Архангельского»,
* МДОД «ДШИ пгт. Октябрьское»,
* МБУЗ Октябрьская ЦРБ,
* МЧС «Центроспас-Югория»,
* ГИБДД,
* МБУК «Музейно-выставочный центр»
 |

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее содержательная насыщенность и структурированность.

Воспитательная среда тесно связана с РППС и педагогическим коллективом МБДОУ. Они определяют:

* условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе;
* условия для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;
* условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

3. Общности образовательной организации.

Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми ее участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

В МБДОУ следует выделить следующие общности: педагог – дети, родители (законные представители) – ребенок (дети), педагог – родители (законные представители).

Ценности и цели профессионального сообщества, профессионально-родительского сообщества и детско-взрослой общности:

* быть примером в формировании ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
* побуждать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
* поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
* заботиться о том, чтобы дети постоянно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
* содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
* воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
* учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
* воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Особенности организации всех общностей и их роль в процессе воспитания детей. Профессионально-родительская общность включает работников МБДОУ и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в детском саду. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в детском саду. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания. Субъектом воспитания и развития детей дошкольного возраста является детско-взрослая общность.

Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Особенности обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия детей. В детском саду обеспечена возможность взаимодействия ребенка, как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

4. Задачи воспитания в образовательных областях.

Для проектирования содержания воспитательной работы необходимо соотнести направления воспитания и образовательные области. Содержание рабочей программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

* образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;
* образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;
* образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;
* образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;
* образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

* воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
* воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
* воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
* содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
* воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
* создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;
* поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
* формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

* воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
* приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
* воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
* воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
* воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:

* владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
* воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», «Человек», «Природа», что предполагает:

* воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
* приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;
* становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребенка;
* формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
* создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

* формирование у ребенка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;
* становление эмоционально–ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами;
* воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

Формы совместной деятельности в образовательной организации.

1. Работа с родителями (законными представителями).

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения детского сада.

Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в МБДОУ в процессе воспитательной работы:

* родительское собрание;
* педагогические лектории;
* родительские конференции;
* круглые столы;
* родительские клубы, клубы выходного дня;
* мастер-классы.

2. События образовательной организации.

Событие предполагает взаимодействие ребенка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

События в МБДОУ проводятся в следующих формах:

* разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
* проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;
* создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей из соседнего детского сада и т. д.).

3. Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребенка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в МБДОУ.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в МБДОУ:

ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;

* социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
* чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
* разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды–инсценировки;
* рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
* организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное);
* экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
* игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
* демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

6. Организация предметно-пространственной среды.

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе. Части среды, которые используются в воспитательной работе:

* знаки и символы государства, региона, населенного пункта и МБДОУ;
* компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится МБДОУ;
* компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;
* компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
* компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
* компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
* компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;
* компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
* компоненты среды, предоставляющие ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

Вся среда МБДОУ является гармоничной и эстетически привлекательной.

7. Социальное партнерство.

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

* участие представителей организаций–партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);
* участие представителей организаций–партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;
* проведение на базе организаций–партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;
* реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями–партнерами.

**2.6.3.Организационный раздел рабочей программы воспитания**

В основе процесса воспитания детей в МБДОУ лежат традиционные ценности российского общества. Особые условия воспитания создаются для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ОВЗ, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов и так далее), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Предполагаются следующие условия, обеспечивающие достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребенка с особыми образовательными потребностями, с учетом необходимости развития личности ребенка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно–нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребенку с особыми образовательными потребностями;

5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребенка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

**2.6.4. Календарный план воспитательной работы**

Календарный план воспитательной работы МБДОУ ДСОВ «Солнышко*»* сформирован на основании Федерального календарного плана воспитательной работы, который является единым для всех дошкольных организаций.

Все мероприятия плана проводятся с учетом особенностей ООП ДО, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Мероприятия | Возраст воспитанников | время проведения | Ответственные |
| 1.Патриотическое направление воспитания |
| Смотр конкурс песни и строя среди старших и подготовительных групп | 4–8 лет | Февраль  | ВоспитателиИнструктор по ФИЗО |
| Утренники к Дню Победы | 3–8 лет | Май | ВоспитателиМуз. Рук. |
| Мероприятия посвящённые «Дню памяти и скорби» | 5-8 лет | Июнь  | Воспитатели |
| Мероприятия к посвящённые Дню Флага | 4–8 лет | Август  | Воспитатели |
| День памяти о россиянах исполнявших служебный долг за пределами отечества беседы по группам | 6-8 лет  | Февраль  | Воспитатели |
| беседы по группам посвящённые Деню разгрома советскими войсками немецко – фашистских войск под Сталинградом беседы по группам | 6-8 лет  | Февраль  | Воспитатели |
| Мероприятия к 23 февраля «Защитники отечества» | 6- 8 лет  | Февраль  | ВоспитателиМуз. Рук. Инструктор по ФИЗО |
| Беседы по группам посвящённые Дню народного единства | 5-8 лет  | Ноябрь  | Воспитатели |
| Беседы по группам посвящённые Дню государственного герба Российской Федерации  | 5-8 лет  |  Ноябрь  | Воспитатели |
| Беседы по группам. Посещение виртуального музея посвящённые Дню памяти неизвестного солдата,  | 6-8 лет  | Декабрь  | Воспитатели |
| Декада героев отечества беседы по группам  | 5-8 лет  | Декабрь  | ВоспитателиЗам. по ВМР |
| День конституции России беседы по группам  | 6-8 лет  | Декабрь  | Воспитатели |
| Волонтёрское движение в рамках недели добра «Подари радость!» | 5-8 лет  | Декабрь  | ВоспитателиЗам. по ВМР |
| Беседы по группам посвящённые Дню окончания второй мировой войны. Дню солидарности в борьбе с терроризмом  | 6-8 лет  | Сентябрь  | Воспитатели |
| 2. Социальное направление воспитания |
| Праздник осени | 1–8 лет | Последняя неделя октября | Муз. Рук |
| Конкурс поделок «День матери» | 3–8 лет | Ноябрь | ВоспитателиЗам. по ВМР |
| Конкурс коллажей и поделков «Служу России» | 3-8 лет  | Февраль | Воспитатели |
| Неделя безопасности | 3-8 лет | Сентябрь | Зам. зав по ВМРВоспитатели |
| День защиты детей  | 1- 8 лет | Июнь | Зам. зав по ВМРЗам. по ВМР |
| Выставки детских работ «Безопасность глазами детей». | 3-8 лет |  | ВоспитателиЗам. по ВМР |
| Конкурс на лучшее оформление уголка в группе по ПДД | 3- 8 лет | Январь | Зам. зав по ВМРВоспитатели |
| Выставка семейных творческих работ «Сохраним наш дом от огня», «Огонь – добрый и злой» | 3-8 лет | Декабрь | Зам. зав по ВМРВоспитатели |
| Неделя добра  | 4-8 лет | Декабрь | ВоспитателиЗам. по ВМР |
| Конкурс рисунков «Наши четвероногие друзья»  | 2-8 лет | Октябрь | Зам. по ВМР Воспитатели |
| Мероприятия посвящённые Дню детских общественных организаций в России  | 6-8 лет  | Май |  Воспитатели |
| 3.Познавательное направление воспитания |
| Мероприятия к Дню знаний «Скоро в школу!» квест – игры, КВН | 6–8 лет | Первая неделя сентября | Воспитатели |
| Конкурс рисунков «Космические тайны» | 5-8 лет  | Апрель  | ВоспитателиЗам. по ВМР |
| Международный день распространения грамотности: беседы по группам. | 4–7 лет | Сентябрь | Воспитатели |
| Конкурс поделок из природного материала «Природа – глазами детей» | 4–7 лет | Апрель | ВоспитателиЗам. по ВМР |
| Смотр-конкурс мини-музеев «Береги природу» | 1-7 лет  | Октябрь  | ВоспитателиЗам. по ВМР |
| Неделя науки  | 4-8 лет  | Февраль  | Зам. по ВМР |
| 4.Духовно–нравственное направление воспитания |
| Проводы зимы «День вороны» |  |  | Муз. Рук |
| Выставка – конкурс рисунков «Осень в родном Октябрьском!» | 3-8 лет | Сентябрь | ВоспитателиЗам. по ВМР |
| Выставка – конкурс «Пасхальная весна» | 2-8 лет | Апрель  | Зам. по ВМР |
| Беседы по группам «День, семьи, любви и верности» | 4-8 лет | Июль  | Воспитатели |
| День славянской письменности тематические развлечения по группам (квест – игры) | 5-8 лет | Май  | Воспитатели |
| «Калядки» традиции русского народа  | 5-8 лет | Январь  | Муз. Рук |
| Бабушкин праздник изготовление подарков бабушке и дедушке  | 4-8 лет | Октябрь  | ВоспитателиЗам. по ВМР |
| 5. Физическое и оздоровительное направление воспитания |
| Осенний кросс  | 4-8 лет  | Сентябрь  | Инструктор по ФИЗО |
| День здоровья  | 1-8 лет  | Ноябрь  | Инструктор по ФИЗОЗам. по ВМР |
| Папа – мама – я спортивная семья  | 4- 8 лет  | Февраль  | Инструктор по ФИЗО |
| Пробег Посвящённый «Дню России»  | 5-8 лет | Июнь  | Инструктор по ФИЗО |
| Губернаторские состязания  | 6-7 лет | Май  | Инструктор по ФИЗО |
| День Нептуна | 3-8 лет | Июнь  | Инструктор по ФИЗО |
| День физкультурника беседы по группам о известных российских спортсменах  | 4-8 лет | Август  | Инструктор по ФИЗОВоспитатели |
| День отца Спортивные состязания «Самый сильный» | 4-8 лет | Октябрь  | Инструктор по ФИЗО |
| 6. Трудовое направление воспитания. |
| Смотр – конкурс видеороликов «Презентация профессии»; видеороликов «ПрофЛаб «Примерочная профессий» (5-6 лет) | 5-7 лет  | Декабрь  | Зам. по ВМРВоспитатели |
| Смотр-конкурс «Огород на подоконнике» | 1-7 лет | Май | Зам. по ВМРВоспитатели |
| День воспитателя и всех дошкольных работников беседы в группах о профессии воспитатель, младший воспитатель  | 4-8 лет  | Сентябрь  | ВоспитателиМуз. Рук |
| «День космонавтики» беседы по группам о професиии космонавт, летчик  | 4-8 лет  | Апрель  | Воспитатели |
| Профессия учитель тематические гостиные  | 5-8 лет  | Октябрь  | Воспитатели |
| 7.Эстетическое направление воспитания |
| Выставка – конкурс поделок из природного материала и овощей «Дары осени» | 2-8 лет | Сентябрь | ВоспитателиЗам. по ВМР |
| Беседы по группам посвящённые Дню распространения грамотности  | 6-8 лет | Сентябрь | Воспитатели |
| Творческий конкурс ко Дню Матери «Мамочка милая, мама моя» | 1-8 лет | Ноябрь | ВоспитателиМуз. Рук |
| Выставка – конкурс «Мастерская деда Мороза» | 1-8 лет | Декабрь | ВоспитателиЗам. по ВМР |
| Праздник новогодней елки | 1-8 лет | Декабрь | ВоспитателиМуз. Рук |
| Конкурс чтецов «Зимушка- волшебница». Посвящённый международному дню родного языка | 4-8 лет |  Февраль  | ВоспитателиЗам. по ВМР |
| Выставка рисунков «Единственной маме не свете!» | 3-8 лет | Март | ВоспитателиИнструктор по ФИЗО |
| День театра  | 4-8 лет | Март | ВоспитателиЗам. по ВМР, Муз. Рук |
| Фестиваль детского творчества «Солнечные лучики» | 3-8 лет | Апрель | ВоспитателиМуз. Рук |
| Выпускной бал «Прощание с детским садои  | 6-8 лет | Май | ВоспитателиМуз. Рук |
| День Российского кино просмотр детских кинолент  | 5-8 лет | Август  | Воспитатели |
| Международный день художника беседы в группах об художниках, виртуальные экскурсии в музеи | 4-8 лет  | Декабрь  | Воспитатели |

**2.7. Содержание части ООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений**

Часть ООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений состоит из парциальных программ:

* парциальная образовательная программа «Социокультурные истоки»;
* [парциальная программа «Как научить шахматам» А. Костенюк, Н. Костенюк](http://ds3kogalym.ucoz.ru/publ/parcialnaja_programma_kak_nauchit_shakhmatam_a_kostenjuk_n_kostenjuk/1-1-0-23).
* парциальная программа  «Обучение плаванию в детском саду». Вороновой Е.К.
* парциальная программа Банка России «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности» (для детей 5-7 лет)
* программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития речи у детей». Авторы Г.В.Чиркина, Т.Б. Филичева.
* программа «Коррекция обучения и воспитания детей с ОНР». Авторы Г.В.Чиркина, Т.Б. Филичева.

**2.7.1 Парциальная программа «Социокультурные Истоки»**

Программа «Социокультурные истоки**»** реализует задачи ФГОС ДО по достижению полноценной социализации ребенка-дошкольника, обеспечивает активное усвоение детьми дошкольного возраста системы ценностей, социальных норм и правил в единстве мотивационного, когнитивного и деятельностно-практического компонента их жизнедеятельности. «Социокультурные Истоки» ориентированы на принцип единства деятельности, сознания и личности.

Главные цели программы «Социокультурные истоки» для дошкольного образования:

* Организация взаимодействия детей и взрослых, развитие единого контекста воспитания в семье и дошкольной Организации, формирование активной педагогической позиции родителей;
* Формирование социальной активности детей дошкольного возраста, способности получать значимые социокультурные результаты, создание условий для первичной социализации ребёнка в окружающем мире.

Основная задача программы - формирование духовно-нравственной основы личности, а также присоединение ребенка и его родителей к базовым духовным, нравственным и социокультурным ценностям России.

Главными задачами программы «Социокультурные истоки» являются:

* Приобщение всех участников образовательных отношений (дети, родители (законные представители), педагоги) к вечным непреходящим духовно-нравственным ценностям через совместную деятельность;
* Организация взаимодействия детей и взрослых, развитие единого контекста воспитания в семье и дошкольной организации, формирование активной педагогической позиции родителей;
* Развитие социального партнёрства всех участников образовательных отношений;
* Создание условий для развития познавательной сферы ребёнка, где лейтмотивом выступает формирование бережного и созидательного отношения к окружающему миру;
* Формирование социальной активности детей дошкольного возраста, способности получать значимые социокультурные результаты;
* Создание условий для первичной социализации ребёнка в окружающем мире;
* Обеспечение преемственности в работе дошкольной.

Результатами реализации программы «Социокультурные истоки»являются:

* Первоначальное освоение воспитателями, дошкольниками и их родителями системысоциокультурных категорий и ценностей;
* Развитие коммуникативных умений (умение слушать друг друга, выражать своемнение, договариваться, приходить к согласию и т.д.).
* Развитие управленческих способностей (способность осуществлять выбор на основенравственных ценностей, целенаправленно действовать и достигать результат);
* Развитие речевого взаимодействия (увеличение количества и объема высказываний);
* Развитие мотивации к общению у детей и взрослых (увеличение числа позитивныхконтактов);
* Создание предпосылок для успешной адаптации ребенка в начальной школе, чтообусловлено единой системой социокультурных ценностей и универсальностьюиспользуемых педагогических технологий.

**Мониторинг социализации и социокультурного развития дошкольников осуществляется с использованием следующих методов:**

* **Беседа с ребёнком по теме итоговых занятий по курсу пропедевтики «Истоки» и книгам для развития детей 3-7 лет;**
* **Живое наблюдение за ребёнком в различных видах детской деятельности;**
* **и его активностью в ходе проведения итоговых занятий по программе «Социокультурные истоки»;**
* **Анкетирование родителей;**
* **Анализ продуктов детской деятельности (работа детей в книгах для развития и альбомах для рисования).**

Программа рассчитана на 4 года развития детей с 3 до 7 лет. Педагогическая деятельность с детьми и их родителями в Программе выстроена на основе системы активных форм обучения.

Содержание программы составляют ценности культуры: мудрые пословицы и умные с хитрецой загадки, хороводные игры, песенки и потешки, торжественные былины, поучительные сказы и сказки, лучшие образцы литературных текстов классиков русской литературы, картины наших выдающихся художников, музыкальные произведения русских композиторов, родная песня и народная игрушка, помогают дошкольникам лучше понять и принять ценности родной культуры.

Парциальная программа для ДОУ «Социокультурные истоки» разработана для четырех возрастных групп:

* в средней группе (4-5 лет) происходит первоначальное знакомство с истоками наиболее близкой ребенку социокультурной среды и деятельности человека в ней, историей района ,округа;

Программа «Социокультурные истоки» интегрирована и существенно наполняет образовательные области: «Социально - коммуникативная» «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно– эстетическое», «Физическое развитие» новым социокультурным и духовно-нравственным содержанием.

Существенной особенностью данной Программы является непосредственное участие родителей в подготовке и проведении совместной образовательной деятельности. Активное взаимодействие с ребенком в условиях ДОУ, возможность наблюдать опыт, имеющийся у других родителей, позволяют взрослым приобретать новые способы общения с детьми и корректировать собственное поведение.

По итогам освоения парциальной образовательной программы воспитанник:

* ощущает свою сопричастность традициям и историческим ценностям пгт. Октябрьское ;
* приобретает положительные эмоциональные качества (сопереживание, отзывчивость);
* соблюдает общепринятые нормы и правила поведения;
* проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам о родном крае, его достопримечательностях;
* обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет;
* знаком с произведениями и писателями детских поэтов Ханты – Мансийского автономного округа

Промежуточные планируемые результаты:

* 3–4 года: ребенок имеет первичные представления о себе, о членных семьи, о семейном досуге, традициях и праздниках семьи, домашних животных;
* 4–5 лет: ребенок имеет представление о жизни в детском саду, о взаимоотношениях детей, о работниках детского сада, о праздниках в детском саду;
* 5–6 лет: ребенок имеет представление о родном посёлке, истории его возникновения, достопримечательностях, мероприятиях города и их продукции, местах культурного и спортивного времяпровождения, об истории города в годы Великой Отечественной войны, о творчестве писателей и поэтов;

6–7 лет: ребенок имеет первичные представления об истории заселения пгт. Октябрьское людьми, о связи жизнедеятельности человека с природой, о народах Ханты – мансийского автономного – округа –Югры области, их быте и традициях, о календарно–обрядовых праздниках, о народных промыслах, о природе и животных.

Условия, способствующие развитию детской инициативы в процессе реализации программы «Социокультурные истоки»:

* Создание развивающей предметно-пространственной среды;
* Создание воспитывающей среды, где доминирует социокультурное начало в организованной образовательной и самостоятельной деятельности воспитанников на основе методологии социокультурного системного подхода к Истокам в образовании;
* Использование активного метода развития и воспитания дошкольников;
* Выстраивание образовательной деятельности с детьми на основе активных форм развития и воспитания дошкольников (ресурсный круг, ресурсный круг с делегированием, работа в паре, работа в микрогруппе вместе с родителями). (Создание образовательной среды, способствующей активному воспитанию личности дошкольника – первое и наиважнейшее условие для формирования и поддержки детской инициативы);
* Обеспечение благоприятных условий развития как ребёнка, так и взрослого (педагога и родителя);
* Изменение стиля взаимодействия педагога с детьми. (Педагогическое общение взрослого с детьми в «Истоках» строится на основе личностно-развивающего, позитивно-поддерживающего партнёрского взаимодействия);
* АФОД и используемый образовательный инструментарий (книги для развития, книги для развития речи детей, альбомы для рисования) способствуют развитию креативности, детской инициативы, самостоятельности, способности к саморегуляции поведения в соответствии с ценностными ориентирами;
* Формирование мотивации детей к деятельности. (Мотивы реализуются в деятельности через определение целей. В результате соотнесения мотивов с целями субъекта (ребёнка) формируется особое психологическое образование – личностный смысл деятельности. Он характеризует общее отношение личности к деятельности, показывает, что на самом деле она означает для личности).

**2.7.2.** [**Парциальная программа «Как научить шахматам» А. Костенюк, Н. Костенюк**](http://ds3kogalym.ucoz.ru/publ/parcialnaja_programma_kak_nauchit_shakhmatam_a_kostenjuk_n_kostenjuk/1-1-0-23)

Шахматы в детском саду положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением.

Обучение игре в шахматы со старшего возраста помогает детям не отстать в развитии от своих сверстников, открывает дорогу к творчеству сотням тысяч детей некоммуникативного типа. Расширение круга общения, возможностей полноценного самовыражения, самореализации позволяет этим детям преодолеть замкнутость, мнимую ущербность.

Программа по обучению игре в шахматы максимально проста и доступна дошкольникам. Важное значение при обучении имеет специально организованная игровая деятельность на занятиях, использование приема обыгрывания заданий, создание игровых ситуаций, использование шахматных дидактических игр и пособий.

Обучаясь игре в шахматы, ребенок живет в мире сказок и превращений обыкновенной шахматной доски и фигур в волшебные. Что обогащает детскую фантазию. А изящество и красота отдельных ходов, шахматных комбинаций доставляет истинное удовольствие.

Шахматы – это упорный и настойчивый труд, и в то же время игра тысячи радостей. Целесообразно, чтобы шахматная игра заняла определенное место в педагогическом процессе детских образовательных учреждений, поскольку она является действенным средством умственного развития и подготовки детей к школе.

Цель программы: Обучение детей дошкольного возраста игре в шахматы.

Задачипрограммы:

1. Образовательная: Расширить кругозор, пополнить знания, активизировать мыслительную деятельность дошкольника, учить ориентироваться на плоскости, тренировать логическое мышление и память, наблюдательность, внимание и т.п.
2. Воспитательная: Выработать у ребенка настойчивость, выдержку, волю, спокойствие, уверенность в своих силах и стойкий характер.
3. Общеразвивающая: Окунуть детей в мир сказок и превращений обыкновенной доски и фигур в волшебные, заинтересовать красотой и изяществом отдельных ходов, шахматных комбинаций. Научить находить в обыкновенном – необыкновенное, получать эстетическое наслаждение, восхищаться удивительной игрой. Обогащать детскую фантазию. Помочь детям стать сильными духом, преодолеть себя, достичь вершин мастерства. Воспитывать лидерство, стремление стать первым, завоевывать высшие награды и титулы. Развивать организованность, гармоничное физическое и интеллектуальное развитие через длительные тренировки для поддержания формы, самообладания и эмоциональной устойчивости.

Объем и реализация рабочей программы

Рабочая программа рассчитана на два года обучения для детей старшего дошкольного возраста. В центре внимания находиться личность ребенка. Дети через игру в шахматы имеют возможность осуществить свои интересы, планы, замыслы.

Планируемые результаты освоения программы

Воспитанники должны:

* иметь представление о шахматной доске, ориентироваться на ней;
* различать и называть шахматные фигуры;
* правильно расставлять шахматные фигуры на шахматной доске в начальное положение;
* иметь представление об элементарных правилах игры;
* играть малым числом фигур;
* иметь представление об истории шахмат и выдающихся шахматистах;
* владеть основными шахматными терминами;
* правильно применять элементарные правила игры;
* иметь представление о некоторых тактических приемах.

**3. Организационный раздел**

**3.1. Психолого – педагогические условия реализации программы**

Успешная реализация ООП ДО МБДОУ «ДСОВ «Солнышко» обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятий. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в МБДОУ, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социальноличностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развитии детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации ООП ДО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социальновоспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социальнозначимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;

16) предоставление информации о ООП ДО семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения ООП ДО, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

**3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (РППС)**

3.2.1. РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

3.2.2. РППС включает организованное пространство (территория ДОО, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

3.2.3.В соответствии со ФГОС ДО возможны разные варианты создания РППС при условии учета целей и принципов ООП ДО, возрастной и гендерной специфики для реализации образовательной программы.

3.2.4.РППС МБДОУ создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

3.2.5.При проектировании РППС МБДОУ учитывает:

* местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится МБДОУ ДСОВ «Солнышко»;
* возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
* задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
* возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других работников МБДОУ, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

3.2.6.РППС соответствует:

* требованиям ФГОС ДО;
* ООП ДО;
* материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в МБДОУ возрастным особенностям детей;
* воспитывающему характеру обучения детей в МБДОУ;
* требованиям безопасности и надежности.

3.2.7. РППС МБДОУ обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно–исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

3.2.8.В соответствии с ФГОС ДО РППС должна быть содержательно-насыщенной; трансформируемой; полифункциональной; доступной; безопасной. РППС должна обеспечивать условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

3.2.9.В МБДОУ созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого в групповых и прочих помещениях имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе. При наличии условий может быть обеспечено подключение всех групповых, а также иных помещений к сети Интернет с учетом регламентов безопасного пользования сетью Интернет и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр.

3.2.10.В оснащении РППС используются элементы цифровой образовательной среды, интерактивные площадки как пространство сотрудничества и творческой самореализации ребенка и взрослого (кванториумы, мультстудии, роботизированные и технические игрушки и другие).

3.2.11.Для детей с ОВЗ используется специально приспособленная мебель, позволяющая заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками.

**3.3.Материально-техническое обеспечение и обеспеченность методическими материалами**

**и средствами обучения и воспитания**

В МБДОУ «ДСОВ «Солнышко» созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения ООП ДО;

2) выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 1.2.3685-21:

* к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;
* оборудованию и содержанию территории;
* помещениям, их оборудованию и содержанию;
* естественному и искусственному освещению помещений;
* отоплению и вентиляции;
* водоснабжению и канализации;
* организации питания;
* медицинскому обеспечению;
* приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность;
* организации режима дня;
* организации физического воспитания;
* личной гигиене персонала;

3) выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;

4) выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников МБДОУ «ДСОв «Солнышко»;

5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры МБДОУ «ДСОВ «Солнышко»

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ учитываются особенности их физического и психического развития.

МБДОУ «ДСОВ «Солнышко» оснащен полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

МБДОУ «ДСОВ «Солнышко» имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

1) помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно–исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;

2) оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Федеральной программы;

3) мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;

4) административные помещения, методический кабинет;

5) помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог);

6) помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;

7) оформленная территория и оборудованные участки для прогулки воспитанников.

В зависимости от возможностей МБДОУ создает условия для материально-технического оснащения дополнительных помещений: детских библиотек, компьютерно-игровых комплексов, игровых студий и театральных студий, мультстудий и кванториумов, игротек, зимних садов, аудиовизуальных и компьютерных комплексов, экологических троп на территории МБДОУ, музеев, тренажерных залов, научных лабораторий, позволяющих расширить образовательное пространство.

МБДОУ использует обновляемые образовательные ресурсы, в том числе расходные материалы, подписки на актуализацию периодических и электронных ресурсов, методическую литературу, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в том числе информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

Инфраструктурный лист МБДОУ составляется по результатам мониторинга ее материально-технической базы: анализа образовательных потребностей обучающихся, кадрового потенциала, реализуемой ООП ДО и других составляющих (с использованием данных цифрового сервиса по эксплуатации инфраструктуры) в целях обновления содержания и повышения качества дошкольного образования.

**3.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Федеральной программы**

**3.4.1. Примерный перечень художественной литературы**

3.4.1.1. От 4 до 5 лет.

Малые формы фольклора. "Барашеньки...", "Гуси, вы гуси...", "Дождик-дождик, веселей", "Дон! Дон! Дон!...", "Жил у бабушки козел", "Зайчишка-трусишка...", "Идет лисичка по мосту...", "Иди весна, иди, красна...", "Кот на печку пошел...", "Наш козел...", "Ножки, ножки, где вы были?..", "Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять", "Сегодня день целый...", "Сидит, сидит зайка...", "Солнышко-ведрышко...", "Стучит, бренчит", "Тень-тень, потетень".

Русские народные сказки. "Гуси-лебеди" (обраб. М.А. Булатова); "Жихарка" (обраб. И. Карнауховой); "Заяц-хваста" (обраб. А.Н. Толстого); "Зимовье" (обраб. И. Соколова-Микитова); "Коза-дереза" (обраб. М.А. Булатова); "Петушок и бобовое зернышко" (обраб. О. Капицы); "Лиса-лапотница" (обраб. В. Даля); "Лисичка-сестричка и волк (обраб. М.А. Булатова); "Смоляной бычок" (обраб. М.А. Булатова); "Снегурочка" (обраб. М.А. Булатова).

Фольклор народов мира.

Песенки. "Утята", франц., обраб. Н. Гернет и С. Гиппиус; "Пальцы", пер. с нем. Л. Яхина; "Песня моряка" норвежек, нар. песенка (обраб. Ю. Вронского); "Барабек", англ, (обраб. К. Чуковского); "Шалтай-Болтай", англ, (обраб. С. Маршака).

Сказки. "Бременские музыканты" из сказок братьев Гримм, пер. с. нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; "Два жадных медвежонка", венгер. сказка (обраб. А. Красновой и В. Важдаева); "Колосок", укр. нар. сказка (обраб. С. Могилевской); "Красная Шапочка", из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; "Три поросенка", пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Первый снег"; Александрова З.Н. "Таня пропала", "Теплый дождик" (по выбору); Бальмонт К.Д. "Росинка"; Барто А.Л. "Уехали", "Я знаю, что надо придумать" (по выбору); Берестов В.Д. "Искалочка"; Благинина Е.А. "Дождик, дождик...", "Посидим в тишине" (по выбору); Брюсов В.Я. "Колыбельная"; Бунин И.А. "Листопад" (отрывок); Гамазкова И. "Колыбельная для бабушки"; Гернет Н. и Хармс Д. "Очень-очень вкусный пирог"; Есенин С.А. "Поет зима - аукает..."; Заходер Б.В. "Волчок", "Кискино горе" (по выбору); Кушак Ю.Н. "Сорок сорок"; Лукашина М. "Розовые очки", Маршак С.Я. "Багаж", "Про все на свете", "Вот какой рассеянный", "Мяч", "Усатый-полосатый", "Пограничники" (1 - 2 по выбору); Матвеева Н. "Она умеет превращаться"; Маяковский В.В. "Что такое хорошо и что такое плохо?"; Михалков С.В. "А что у Вас?", "Рисунок", "Дядя Степа - милиционер" (1 - 2 по выбору); Мориц Ю.П. "Песенка про сказку", "Дом гнома, гном - дома!", "Огромный собачий секрет" (1 - 2 по выбору); Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера"; Орлова А. "Невероятно длинная история про таксу"; Пушкин А.С. "Месяц, месяц..." (из "Сказки о мертвой царевне..."), "У лукоморья..." (из вступления к поэме "Руслан и Людмила"), "Уж небо осенью дышало..." (из романа "Евгений Онегин) (по выбору); Сапгир Г.В. "Садовник"; Серова Е. "Похвалили"; Сеф Р.С. "На свете все на все похоже...", "Чудо" (по выбору); Токмакова И.П. "Ивы", "Сосны", "Плим", "Где спит рыбка?" (по выбору); Толстой А.К. "Колокольчики мои"; Усачев А. "Выбрал папа елочку"; Успенский Э.Н. "Разгром"; Фет А.А. "Мама! Глянь-ка из окошка..."; Хармс Д.И. "Очень страшная история", "Игра" (по выбору); Черный С. "Приставалка"; Чуковский К.И. "Путаница", "Закаляка", "Радость", "Тараканище" (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. "Дождик", "Как у зайчонка зуб болел" (по выбору); Берестов В.Д. "Как найти дорожку"; Бианки В.В. "Подкидыш", "Лис и мышонок", "Первая охота", "Лесной колобок - колючий бок" (1 - 2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. "Братишка"; Воронин С.А. "Воинственный Жако"; Воронкова Л.Ф. "Как Аленка разбила зеркало" (из книги "Солнечный денек"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Драгунский В.Ю. "Он живой и светится...", "Тайное становится явным" (по выбору); Зощенко М.М. "Показательный ребенок", "Глупая история" (по выбору); Коваль Ю.И. "Дед, баба и Алеша"; Козлов С.Г. "Необыкновенная весна", "Такое дерево" (по выбору); Носов Н.Н. "Заплатка", "Затейники"; Пришвин М.М. "Ребята и утята", "Журка" (по выбору); Сахарнов С.В. "Кто прячется лучше всех?"; Сладков Н.И. "Неслух"; Сутеев В.Г. "Мышонок и карандаш"; Тайц Я.М. "По пояс", "Все здесь" (по выбору); Толстой Л.Н. "Собака шла по дощечке...", "Хотела галка пить...", "Правда всего дороже", "Какая бывает роса на траве", "Отец приказал сыновьям..." (1 - 2 по выбору); Ушинский К.Д. "Ласточка"; Цыферов Г.М. "В медвежачий час"; Чарушин Е.И. "Тюпа, Томка и сорока" (1 - 2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. "Воробьишко"; Мамин-Сибиряк Д.Н. "Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост"; Москвина М.Л. "Что случилось с крокодилом"; Сеф Р.С. "Сказка о кругленьких и длинненьких человечках"; Чуковский К.И. "Телефон", "Тараканище", "Федорино горе", "Айболит и воробей" (1 - 2 рассказа по выбору). Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "Клей", пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. "Слезы", пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. "Бабушкины руки" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. "Наперегонки", пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. "Чудеса", пер. с польск. В. Приходько; "Про пана Трулялинского", пересказ с польск. Б. Заходера; "Овощи", пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. "Гном Гномыч и Изюмка" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. "Груффало", "Хочу к маме" (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивамура К. "14 лесных мышей" (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. "Мишка Бруно" (пер. О. Мяэотс); Керр Д. "Мяули. Истории из жизни удивительной кошки" (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. "А дома лучше!" (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. "Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками" (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. "Поцелуй в ладошке" (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. "Собака, которая не умела лаять" (из книги "Сказки, у которых три конца"), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. "Мафии и его веселые друзья" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. "Мулле Мек и Буффа" (пер. Л. Затолокиной).

**3.4.2. Примерный перечень музыкальных произведений**

**3.4.2. 1.** От 4 лет до 5 лет.

Слушание. "Ах ты, береза", рус. нар. песня; "Осенняя песенка", муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; "Музыкальный ящик" (из "Альбома пьес для детей" Г. Свиридова); "Вальс снежных хлопьев" из балета "Щелкунчик", муз. П. Чайковского; "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия; "Мама", муз. П. Чайковского, "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Марш", муз. С. Прокофьева.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Путаница" - песня-шутка; муз. Е. Тиличеевой, сл. К. Чуковского, "Кукушечка", рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; "Паучок" и "Кисонька-мурысонька", рус. нар. песни; заклички: "Ой, кулики! Весна поет!" и "Жаворонушки, прилетите!".

Песни. "Осень", муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; "Санки", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Зима прошла", муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; "Подарок маме", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Воробей", муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; "Дождик", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения. "Пружинки" под рус. нар. мелодию; ходьба под "Марш", муз. И. Беркович; "Веселые мячики" (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара "В садике"; ходит медведь под муз. "Этюд" К. Черни; "Полька", муз. М. Глинки; "Всадники", муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; "Петух", муз. Т. Ломовой; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Упражнения с цветами" под муз. "Вальса" А. Жилина.

Этюды-драматизации. "Барабанщик", муз. М. Красева; "Танец осенних листочков", муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; "Барабанщики", муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; "Считалка", "Катилось яблоко", муз. В. Агафонникова.

Хороводы и пляски. "Топ и хлоп", муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; "Танец с ложками" под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. "Снежинки", муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; "Танец зайчат" под "Польку" И. Штрауса; "Снежинки", муз. Т. Ломовой; "Бусинки" под "Галоп" И. Дунаевского.

Музыкальные игры. "Курочка и петушок", муз. Г. Фрида; "Жмурки", муз. Ф. Флотова; "Медведь и заяц", муз. В. Ребикова; "Самолеты", муз. М. Магиденко; "Найди себе пару", муз. Т. Ломовой; "Займи домик", муз. М. Магиденко.

Игры с пением. "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; "Гуси, лебеди и волк", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; "Мы на луг ходили", муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

Песенное творчество. "Как тебя зовут?"; "Что ты хочешь, кошечка?"; "Наша песенка простая", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Курочка-рябушечка", муз. Г. Лобачева, сл. Народные.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Лошадка", муз. Н. Потоловского; "Зайчики", "Наседка и цыплята", "Воробей", муз. Т. Ломовой; "Ой, хмель мой, хмелек", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Качели".

Развитие ритмического слуха. "Петушок, курочка и цыпленок", "Кто как идет?", "Веселые дудочки"; "Сыграй, как я".

Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко-тихо", "Узнай свой инструмент"; "Угадай, на чем играю". Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке", "Музыкальный магазин".

Игра на детских музыкальных инструментах. "Гармошка", "Небо синее", "Андрей-воробей", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "Сорока-сорока", рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

**3.4.3. Примерный перечень произведений изобразительного искусства**

3.4.3.1. От 4 до 5 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин "Яблоки и листья"; В.М. Васнецов "Снегурочка"; В.А. Тропинин "Девочка с куклой"; А.И. Бортников "Весна пришла"; А.Н. Комаров "Наводнение"; И.И. Левитан "Сирень"; И.И. Машков "Рябинка", "Малинка".

Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака "Усатый-полосатый".

**3.4.4. Примерный перечень анимационных произведений**

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации ([Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ](https://plus.1obraz.ru/#/document/99/902254151/) "О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2011, № 1, ст. 48; 2021, № 27, ст. 5092).

**3.5. Кадровые условия реализации Федеральной программы**

3.5.1. Реализация Федеральной программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых должно соответствовать номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утвержденной [постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225](https://plus.1obraz.ru/#/document/99/728250577/) (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст. 1341).

3.5.2. Необходимым условием является непрерывное сопровождение Федеральной программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в ДОО или в дошкольной группе.

3.5.3. Образовательная организация вправе применять сетевые формы реализации Федеральной программы или отдельных ее компонентов, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.

3.5.4. Реализация образовательной программы ДО обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно- хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. ДОО самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов. Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

3.5.5. В целях эффективной реализации Федеральной программы ДОО должна создать условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств ДОО и/или учредителя.

**3.6.Распорядок и/или режим дня**

3.6.1.Режим дня МБДОУ предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

3.6.2.Режим и распорядок дня устанавливаются с учетом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации ООП ДО, потребностей участников образовательных отношений.

3.6.3.Основными компонентами режима в МБДОУ являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

3.6.3.Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

3.6.4.Детей приучают к выполнению режима дня с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делается это постепенно, последовательно и ежедневно.

3.6.5.Режим дня гибкий, однако неизменным остается время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

3.6.6.При организации режима предусматривается оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

3.6.7.Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

3.6.8.Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий).

3.6.9.Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

**Режим дня в группе детей от 4 до 5 лет**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **время** | **Временной интервал** |
| Прием детей (в теплый период на улице) | Работа с родителямиподвижные игрысамостоятельная деятельностьиндивидуальная работа | 7.30 - 8.10 | 40 мин |
| Утренняя гимнастика(в теплый период на игровой площадке) | 8.10 - 8.20 | 10 мин |
| Подготовка к завтраку. Завтрак. | 8.20– 8.50 | 30 мин |
| Самостоятельная деятельность, Подготовка к НОД | 8.50– 9.00 | 10 мин |
| НОД по подгруппам – кроме (Музыка, Физкультура) (физкультминутки 1-2 минуты в ходе проведения) перерыв между НОД не менее10 мин. |  |
| Понедельник – пятница | Самостоятельная деятельность, в дни с меньшей загруженностью НОД и если имеется перерыв между НОД | 9.00 – 10.05 | 65 мин |
| Подготовка к завтраку. 2 завтрак | 10.05 - 10.15 | 10 мин |
| Подготовка к прогулке ПрогулкаВозвращение с прогулки | Общее время | 10.10 -12.05 | 115 мин  |
| подвижные игрыИндивидуальная работа по развитию движенийнаблюдениятрудсамостоятельная двигательная, игровая активность |
| Подготовка к обеду, водные процедуры. Обед. | 12.05-12.45 | 40мин |
| Подготовка ко сну. Дневной сон. | 12.45-15.10 | 145 мин |
| Постепенный подъем, корригирующая гимнастика, массаж ушных раковин 2 мин., воздушные, водные процедуры (умывание прохладной водой) | 15.10-15.20 | 10мин |
| Совместная деятельность воспитателя и детей либо НОД / ДОД (в соответствии с расписанием) | 15.20 – 16.50 | 50 мин |
| Подготовка к полднику. Уплотнённый полдник. | 16.50-17.20 | 30 мин |
| Подготовка к прогулке Прогулка. Подвижные игры | 17.20-18.55 | 95 мин |
| Самостоятельная деятельность детей (индивидуальная работа с детьми) | 18.55-19.20 | 25 мин |
| Уход детей домой, взаимодействие с родителями | 19.20-19.30 | 10мин |
| Всего |  | 720 мин. |

**4. Презентация ООП ДО**

ООП ДО ориентирована на воспитанников от 1 года до 8 лет, в том числе детей с ОВЗ, которые не имеют серьезных нарушений в развитии и которым не показано обучение по адаптированной образовательной программе дошкольного образования.

ООП ДО разработана на основе федеральной образовательной программы дошкольного образования, утвержденной приказом Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028. Обязательная часть содержания ООП ДО представлена в федеральной образовательной программе дошкольного образования.

При реализации ООП ДО ключевым фактором является взаимодействие МБДОУ «ДСОВ «Солнышко»с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей, что является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

Особенно важен диалог между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения. В диалоге проходит консультирование родителей (законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны МБДОУ «ДСОВ «Солнышко»и семьи.

Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов и службы (консультации педагога-психолога, учителя-логопеда, учителя-дефектолога и др.).

Диалог с родителями (законными представителями) необходим также для планирования педагогической работы. Знание педагогами семейного уклада доверенных им детей позволяет эффективнее решать образовательные задачи, передавая детям дополнительный опыт.

МБДОУ «ДСОВ «Солнышко» предлагает родителям (законным представителям) активно участвовать в образовательной работе и в отдельных занятиях. Родители (законные представители) могут принимать участие в планировании и подготовке проектов, праздников, экскурсий и т. д.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательныеобласти | Видынепрерывнойобразовательнойдеятельности | 1-ямладшая группа (2 группа) | 2-я младшая группа (2 группы) | средняя группа (1 группы) | старшая группа (1 группы) | Подготовительная к школе группа (2 группы) |
| Количество часов в |
| неделю | год | неделю | год | неделю | год | неделю | год | неделю | год |
| Обязательная часть |
| Познавательное развитие |
| Математическое и сенсорное развитие | 0,75 | 24,75 | 0,75 | 24,75 | 1 | 33 | 1 | 33 | 2 | 66 |
| Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование | 0,25 | 8,25 | 0,25 | 8,25 | 0,5 | 16,5 | 1 | 33 | 1 | 33 |
| Речевое развитие |
| Развитие речи | 1 | 33 | 1 | 33 | 1 | 33 | 2 | 66 | 2 | 66 |
| Подготовка к обучению грамоте | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0,5 | 16,5 | 0,5 | 16,5 |
| Социально-коммуникативное развитие |
| Познание предметного и социального мира, ОБЖ | 0,25 | 8,25 | 0,25 | 8,25 | 0,25 | 8,25 | 0,25 | 8,25 | 1 | 33 |
| Художественно-эстетическое развитие |
| Музыка | 2 | 66 | 2 | 66 | 2 | 66 | 2 | 66 | 2 | 66 |
| Рисование | 0,5 | 16,5 | 0,5 | 16,5 | 0,5 | 16,5 | 0,5 | 16,5 | 0,5 | 16,5 |
| Лепка | 0,5 | 16,5 | 0,5 | 16,5 | 0,5 | 16,5 | 0,5 | 16,5 | 0,5 | 16,5 |
| Аппликация | 0,5 | 16,5 | 0,5 | 16,5 | 0,5 | 16,5 | 0,5 | 16,5 | 0,5 | 16,5 |
| Конструирование | 0,5 | 16,5 | 0,5 | 16,5 | 0,5 | 16,5 | 0,5 | 16,5 | 0,5 | 16,5 |
| Художественная литература | 0,5 | 16,5 | 0,5 | 16,5 | 0,5 | 16,5 | 0,5 | 16,5 | 0,5 | 16,5 |
| Физическое развитие |
| Двигательная деятельность На свежем воздухе | 3 | 99 | 3 | 99 | 3 | 99 | 2 | 66 | 2 | 66 |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 33 | 1 | 33 |
| Итого: | 9,75 | 330 | 10,25 | 338 | 10,25 | 338,25 | 12,25 | 404,25 | 14 | 462 |
| Часть, формируемая участниками образовательных отношений |
| Физкультурно-оздоровительное, познавательное, художественно-эстетическое направления |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Совместная игра педагога с детьми в шахматы | - | - | - | - | 0,5 | 16,5 | 0,5 | 16,5 | 0,5 | 16,5 |
| Духовно-нравственное развитие по программе «Социокультурные истоки» | 0,25 | 8,25 | 0,25 | 8,25 | 0,25 | 8,25 | 0,25 | 8,25 | 0,5 | 16,5 |
| Всего: | 10 | 330 | 10 | 330 | 11 | 363 | 13 | 429 | 15 | 495 |