

**Рабочая программа
ДОП «Мукасолка»
на 2022- 2023 учебный год
Возраст детей: 3 – 4 года
Срок реализации программы: 1 год**

Составила: Смагина А.А.

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

1.Сроки и этапы реализации программы	Программа рассчитана на дошкольников 3-4 лет. Сроки реализации программы: с октября по май.
2.Принципы построения программы	• Принцип интеграции. • Принцип индивидуально-личностного подхода. • Тематический принцип.
3.Цель программы	• развитие конструкторских и художественных способностей детей; • развитие умений сотрудничать со взрослым; • развитие интереса.
4.Задачи программы	• Сформировать у детей познавательную и исследовательскую активность, стремление к умственной деятельности. • Приобщить к миру технического и художественного изобретательства. • Развить эстетический вкус. • Развить конструкторские навыки и умения.
5.Результаты освоения программы	<u>Чему научатся дошкольники:</u> *работать самостоятельно и совместно: – отрывать куски от большого кома; - соединять куски в одно целое; - лепить; - скатывать ком между ладонями прямыми, круговыми движениями рук; - соединять, вытягивать, прищипывать и сплющивать; - раскатывать и вырезать; * работать с инструментами и приспособлениями. *готовить и убирать рабочее место; *разбираться с чего начать работу; *размечать детали; *изучать свойства материалов; *фантазировать. *Закрепим правила безопасности работы с «опасными» материалами и приспособлениями;
6.Основные направления программы	• Работа с дошкольниками. • Работа с родителями. • Работа с педагогами.

Оглавление:

- 1. Пояснительная записка**
- 2. Содержание программы**
- 3. Методические рекомендации**
(приложение – перспективно-календарный план кружка «Мукосольки»)
- 4. Литература**
- 5. Приложения**

«Поддерживать детский интерес – одна из главных задач взрослых»

Раннее развитие очень продуктивно. Но чтобы научить чему – то ребенка, сначала нужно научиться самому и сделать это вместе с ребенком.

Начиная с раннего возраста, детям дается возможность постигать свойства различных материалов, активно действуя с ними. Методы сотворчества со взрослым и окружающими детьми, являются основными. Детей нацеливают не на постепенное овладение способами изготовления однотипных построек и поделок, а на изготовление множества различных конструкций и изделий с помощью основного усвоенного ими способа действия.

Занятия по художественному труду развивают творческие способности детей, сноровку, воспитывают трудолюбие, усидчивость, терпение. Накапливая конструкторский и художественный опыт, ребенок получает возможность воплощать свои представления, фантазии в постройках, поделках в дальнейшем развитии.

«Мукосольки» - занятия направленные на активизацию мыслительной и трудовой деятельности, на развитие мелкой моторики рук, любознательности и творческого потенциала, и совместное сотрудничество ребенка и взрослого.

Каждый ребенок обладает уникальным, присущим ему комплексом способностей к различным видам деятельности. Если предоставить ему возможность развиваться, то способности ребенка проявятся и разовьются, тем самым, обогащая его новыми знаниями.

В процессе творчества дети учатся создавать вещи своими руками и руками педагога, познают загадки, радости и разочарования созидания, все это важные составляющие процесса обучения и развития. Каким бы не вышел шедевр, будь он просто ярким куском или экспонатом, достойным выставки, для ребенка это только результат, а не причина заниматься творчеством в первую очередь. Самая главная задача взрослого в этом возрасте поддерживать детский интерес.

Творческий процесс учит детей исследовать и умело обращаться со своим миром. Творческий процесс может стать возможностью переключить внимание ребенка, снять агрессию.

Творческий процесс – это настоящее чудо. Понаблюдайте за тем, как дети раскрывают свои уникальные способности и за радостью, которую им доставляет созидание. Здесь они начинают чувствовать пользу творчества и верят, что ошибки – это всего лишь шаги к достижению цели, а не препятствия, как в творчестве, так и во всех аспектах их жизни.

Цель программы:

- развитие конструкторских и художественных способностей детей;
- развитие умений сотрудничать со взрослым;
- развитие интереса.

Задачи программы:

- Сформировать у детей познавательную и исследовательскую активность, стремление к умственной деятельности.
- Приобщить к миру технического и художественного изобретательства.
- Развить эстетический вкус.
- Развить конструкторские навыки и умения.

Главное в программе:

Развитие личности ребенка, его индивидуальности, творческого потенциала, основанное на принципах сотрудничества и сотворчества со взрослыми, без запретов и категоричных отрицаний со

стороны педагога. Она нацеливает на естественное и непринужденное приобщение детей к миру прекрасного, на развитие активного интереса к миру предметов и вещей, созданных людьми, на воспитание уважения к их творцам.

Методика работы:

Строится так, чтобы в процессе деятельности у ребенка формировались такие качества, как инициативность, самостоятельность, наблюдательность, любознательность, находчивость, коммуникабельность. У ребенка огромный потенциал фантазии, который с возрастом снижается, поэтому задачей программы является удержать и развить этот потенциал, сформировать и совершенствовать уникальные детские способности.

Предлагается система разнообразных занимательных заданий, которые позволяют развивать их конструкторские способности, отрабатывать навыки и умения детей, совершенствовать коммуникативные качества, речь, умение мыслить легко и свободно.

2.Содержание программы

Организация работы:

Кружковая работа проходит согласно учебному плану (с октября по май)

Количество занятий в неделю: 1.В месяц – 2- 3. В учебный год – 17. Длительность занятия: 15 минут.

Время проведения: пятница, вечерний отрезок времени.

Чему мы научимся:

*работать самостоятельно и совместно:

- отрывать куски от большого кома;
- соединять куски в одно целое;
- лепить;
- скатывать ком между ладонями прямыми, круговыми движениями рук;
- соединять, вытягивать, прищипывать и сплющивать;
- раскатывать и вырезать;

* работать с инструментами и приспособлениями.

*готовить и убирать рабочее место;

*разбираться с чего начать работу;

*размечать детали;

*изучать свойства материалов;

*фантазировать.

*Закрепим правила безопасности работы с «опасными» материалами и приспособлениями;

Тематическое планирование на учебный год:

месяц	№ занятия	Название Деятельности	Задачи занятия	Материалы, оборудование
октябрь	1.	Диагностика «Погремушка» (лепка из пластилина)	- Выявление уровня технических умений пальцев рук: раскатывание деталей прямыми и круговыми движениями. - Выявление уровня умений создания образа из 2-х деталей, передавая пропорции и взаимное размещение частей.	Пластилин, доски для лепки
	2.	«Морковки для зайчонка»	- Продолжать знакомить детей с тестом как художественным материалом - Освоение способа лепки предметов в форме конуса. - Вызвать интерес к моделированию морковок разной величины. - Развивать чувство формы. - Воспитывать аккуратность, уверенность, самостоятельность.	Морковь, оранжевые комочки теста, доски для лепки, заготовки (для ботвы),
Планирование занятий:				
ноябрь	3.	«Смородина»	- Учить лепить шар круговыми движениями пальцев. - Нанизывать «ягоды» на проволоку. - Развивать глазомер, мелкую моторику, чувство формы.	Рисунок ветки смородины, красные комочки теста, доски для лепки, проволока (веточка)
	4.	«Грибы на полянке»	- Учить детей лепить грибы конструктивным способом из 2-х частей (ножка, шляпка). - Вызвать интерес к созданию коллективной композиции. Развивать способности к формообразованию и композиции. - Воспитывать любознательность и аккуратность.	Рисунок грибов, коричневое, красное, белое тесто, доски для лепки, основа для композиции

	5.	«Вкусное печенье» (плоскостное)	- продолжать учить детей получать силуэтные изображения из теста: выдавливание формочками для выпечки. - Развитие тактильных ощущений. * учить закрашивать подсушенные работы краской, не выходя за контур.	Большой комок солёного теста, клеёнка для лепки, скалка, формочки для выпечки печенья, * жёлтая гуашь, кисти.
Планирование занятий:				
декабрь	6.	«Ёжик»	- Продолжать учить детей лепить ёжика на основе конусообразной формы. Показать способы создания выразительного образа: заострение мордочки, использование дополнительных материалов (для иголок- семечек, для глаз, носа – спичечных головок). - Развивать чувство формы и мелкую моторику. - Воспитывать интерес к отображению представлений о сказочных героях пластическими средствами.	Игрушка-ёжик, комок солёного теста, доски для лепки, семечки (для иголок), спичечные головки (для глаз, носа),
	7.	«Новогодние игрушки»	- Продолжать учить детей получать силуэтные изображения из теста: выдавливание формочками для выпечки. - Развитие тактильных ощущений. - Учить украшать работы пайетками, бусинами.	Разноцветные комки солёного теста, клеёнка для лепки, скалка, формочки для выпечки печенья, пайетки, бусины

	8.	«Ёлка» (плоскостная)	- Вызвать интерес к моделированию ёлки из наклепов теста. - Учить выравнивать детали по контуру. - Развивать чувство формы, способности к композиции. - Учить украшать работы пайетками, бусинами.	Зелёные комки солёного теста, контуры ёлки на картоне, пайетки, бусины
Планирование занятий:				
январь	9.	«Снеговик»	- Учить лепить работу, состоящую из частей одной формы, но разного размера. - Развивать чувство формы и пропорции. - Формировать умение планировать свою работу. - Воспитывать любознательность, самостоятельность	Комки солёного теста, зубочистки (для основы), пластилиновые формы ведёрок, спичечные головки (для глаз), семечки (для рта), веточки (для рук)
	10.	«Снеговик» (плоскостной)	- Вызвать интерес к моделированию снеговика на плоскости. - Учить выравнивать детали по контуру. - Развивать чувство формы, способности к композиции. - Учить дополнять работу деталями: глаза, нос, ведро, снежинки, сугробы. - Воспитывать интерес к природным явлениям и передаче своих впечатлений в изоделятельности	Цветной картон с силуэтом снеговика, комки белого теста, доски для лепки, красное тесто (для ведра, носа), спичечные головки (для глаз), проволока (для рта)
Планирование занятий:				
февраль	11.	«Пирамидка» (плоскостная)	- Вызвать интерес к моделированию пирамидки на плоскости. - Учить детей лепить, соблюдая границы рисунка, выбирать цвет по желанию. - Развивать глазомер, мелкую моторику. - Воспитывать любознательность, самостоятельность	Пирамидка, цветной картон с силуэтом пирамидки, комки цветного теста, доски для лепки.

	12.	«Сердечко» (плоскостное)	- Упражнять в обрезании теста по контуру формы. - Развивать умение составлять узор из макарон на тесте. - Развивать у детей чувство цвета. - Развивать образное мышление, творческое воображение.	Картон в виде сердца, красное тесто, стеки, доски для лепки, макароны разных форм
Планирование занятий:				
март	13.	«Цветочек» (плоскостной)	- Вызвать желание изготовить подарок для мамы. - Упражнять в скатывании комочков теста прямыми движениями между ладонями, сплющивать их, придавать им форму пальцами. - Развивать чувство формы, пропорции, цвета. - Учить «оживлять» поделку рисунком, выполненным стекой. - Воспитывать заботливое отношение к родителям, желание порадовать.	Картинки с изображением цветка с круглыми, овальными лепестками, пластиковые крышки круглой формы, комки цветного теста, доски для лепки, стеки.
	14.	«Радуга» (плоскостная)	- Вызвать интерес к моделированию радуги на плоскости. - Учить детей лепить, соблюдая границы рисунка, - Развивать глазомер, мелкую моторику. - Воспитывать любознательность, самостоятельность * учить закрашивать подсушенные работы краской, не выходя за контур, подбирать цвет по очерёдности (согласно цветовой гамме радуги).	Иллюстрации радуги, голубой картон с контурами радуги, комки неокрашенного теста, доски для лепки, *кисть, акварель цветов радуги
Планирование занятий:				

апрель	15.	«Гусеница»	- Учить лепить работу, состоящую из частей одной формы, но разного размера. - Развивать чувство формы и пропорции. - Формировать умение планировать свою работу. - Учить дополнять работу деталями: шапочка, глаза, нос. - Воспитывать любознательность, самостоятельность	Картинки с изображением гусеницы, зеленое, цветное (для шапочки) соленое тесто, бумажный листок, спичечные головки (для глаз), доски для лепки,
	16.	«Пирамидка»	- Учить лепить игрушку, состоящую из частей одной формы, но разного размера. - Развивать чувство формы и пропорции. - Формировать умение планировать свою работу. - Воспитывать любознательность, самостоятельность	Пирамидка, разноцветные комки солёного теста, зубочистки (для основы), доски для лепки
Планирование занятий:				
май	17.	Диагностика-лепка по замыслу	- Выявление уровня технических умений пальцев рук: раскатывание деталей прямыми и круговыми движениями. - Выявление уровня умений создания образа из деталей, передавая пропорции и взаимное размещение частей. - Выявление уровня развития образного мышления, творческого воображения.	Фотографии выполненных работ в течение года, разноцветное тесто, доски для лепки, крышки от майонеза, материал для украшения работы (бусины, семечки, пайетки), стеки

4. Литература

Список используемой литературы:

- Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет И.А.Лыковой «Цветные ладошки»,
- Е. В. Рубцова «Фантазии из соленого теста»,
- И. Н. Хананова «Соленое тесто»,

- В. А. Хоменко «Соленое тесто: шаг за шагом»